

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
комбинированного вида № 30 «Родничок» г. Моздока РСО – Алания



Утверждаю  
Заслуживающая

И.В.Тогузова

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЕТ** от 27.01.2022г.  
воспитателя **Василенко Галины Николаевны**

### **Построение развивающей предметно-пространственной среды с творческим подходом**

Предметно-пространственная развивающая среда в группе, помогла для меня обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием. Поэтому в моей группе большая роль отводится созданию предметно-развивающей среды. Организация развивающей среды с учётом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Каждый год к оформлению группы я подхожу творчески. Добавляю что - то новое, интересное, красочное в интерьер группы. Стараюсь, чтобы обстановка в группе была приближенная к домашней. Такая обстановка создает благополучный климат среди детей, взрослых, родителей.

Чтобы каждый ребёнок смог найти себе занятие по душе, в группе выделены центры организации определённого вида деятельности. Каждый центр развития ограничен от остального пространства с помощью мебели.

#### **Центр музыкальной деятельности**

Центр музыкальной деятельности представлен набором детских музыкальных инструментов, шумовых самодельных инструментов, музыкально-дидактическими играми, альбомами с иллюстрациями любимых песен. Здесь каждый ребёнок чувствует себя артистом.

Педагогами создана картотека аудиозаписей с классической музыкой, «Звуками природы», детскими песнями и сказками. При необходимости звуковое сопровождение включается на занятиях, физкультурных минутках, при желании детей потанцевать. Особенно воспитанники любят послушать добрые аудио сказки перед сном в тихий час.

#### **Центр сюжетно-ролевых игр.**

При создании в группе центра сюжетно-ролевой игры, я учитывала определенные требования: это, прежде всего свобода достижения ребенком темы, сюжета игры, тех или иных игрушек, места и времени игры. Для реализации гендерного подхода в воспитании детей созданы отдельные центры для мальчиков и девочек. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. В центре сюжетно-ролевых игр для девочек размещены такие игровые зоны как: «Парикмахерская», «Больница», «Семья».

В нашей группе созданы центры для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Шофёры», «Почта», «Салон красоты». По мере возможности, они также постепенно пополняются атрибутами. Так как игра является основным видом деятельности дошкольников. «Салон красоты», который совсем недавно появился в нашей группе, мы постоянно обновляем чем-то новым. Нашим девочкам очень нравится сделать себе модную причёску. В кукольном уголке можно приготовить обед и посидеть дружно за чашкой чая. Мальчики могут стать конструкторами, строителями. В группе имеется большое разнообразие машин, наши мальчишки с большим удовольствием в них играют. Соответственно мы так же периодически пополняем наши транспортные средства.

### **Центр конструктивной деятельности**

Конструирование прекрасно развивает мелкую моторику и знакомит дошкольников с сенсорными эталонами. Многие виды изобразительной деятельности, доступные детям, не дают такой четкости образа, как возведение построек.

Конструктивная деятельность оказывает положительное влияние на формирование игровой деятельности детей, так как, сооружая постройки из разных строительных материалов, они создают что-то новое, подбирают нужный материал для своей конструкции, планируют свои действия, пополняют знания о форме, величине, цвете и расположении предметов в пространстве, согласовывают свои действия с действиями товарищей.

Наполнение уголка по конструированию:

У нас есть строительный материал, различные пластмассовые конструкторы разного размера, яркие. Конструкторы типа «Лего». Тематические строительные наборы: город, ферма. Дети учатся читать схемы построек и сами могут создавать простые схемы с помощью трафаретов. Строят и на ковре, созданные постройки служат для дальнейшего развертывания сюжета игры: «Автобус», «Ферма», «Зоопарк», «Автомастерская» и др. Для обыгрывания построек есть наборы разных мелких игрушек (куклы, зверюшки, машины различной величины). Строительный материал размещен в групповой комнате так, чтобы детям можно было легко пользоваться им – удобно и доступно.

### **Центр продуктивной деятельности.**

Направленность деятельности в центре

В центре художественного творчества, целью которого является формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности, есть все необходимое для творчества детей: трафареты, геометрические формы, краски, кисти, карандаши, мелки, фломастеры, белая и цветная бумага, картон, ножницы, пластилин, салфетки. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая поделки из пластилина, вырезая из бумаги и т. д.

### **Центр художественной литературы.**

Речевое развитие включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие словотворчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой и детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;



формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Главная ценность данного возраста – сохраняющаяся высокая эмоциональная отзывчивость на художественное слово, готовность к «содействию» с текстом, выражающаяся в практической и игровой деятельности. Детям по-прежнему нравятся произведения малых (прикладных) фольклорных жанров, растет интерес к сказкам.

Основными задачами являются:

Приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения

Поддерживать интерес к слову в литературном произведении

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.

### **Центр Патриотизма**

В центре работа ведется по направлениям: «Мой город», «Моя республика», «Моя страна». Имеются тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья». Материал для ознакомления детей с малой родиной: (городом, республикой), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, куклы в национальных одеждах, предметы быта.

### **Центр двигательной активности.**

Согласно нормативным требованиям в детском саду, а именно в каждой группе детского сада, имеется центр двигательной активности, для удовлетворения естественной потребности ребёнка в движении. Я, как педагог, должна создать необходимые условия для самостоятельной двигательной деятельности ребёнка. Для развития интереса к физическим упражнениям в уголке должно быть наличие необходимого спортивного инвентаря и оборудования. Разнообразие атрибутов повышает интерес детей к выполнению различных движений, ведёт к увеличению двигательной активности, что благоприятно влияет на физическое, умственное развитие, на состояние здоровья ребёнка. В нашем уголке есть традиционное и нетрадиционное оборудование для развития физических навыков. В уголке двигательной активности, целью которого является развитие двигательной активности и физических качеств детей, имеются мячи, кольцо, брос, кегли, скакалки, обручи, султанчики, мешочки, платочки, веревочки, мишени. Предметное наполнение уголка применяется в подвижных играх (в группе и на улице), индивидуальной двигательной деятельности, в свободной деятельности детей.

Есть картотека подвижных игр, картотека основных видов движения, картотека утренней гимнастики, карточки - схемы с изображением различных физических упражнений, картотека гимнастики после сна, картотека гимнастики для глаз, картотека дыхательной гимнастики. Для профилактики плоскостопия имеются массажные коврики и дорожки, изготовленные руками родителей. Имеется материал для формирования навыков ЗОЖ: альбомы, игры, дидактические игры на здоровье сбережение и спорт, имеются альбомы стихов и загадок о спорте, здоровье.



## Центр театрализации

Театрализованная деятельность оказывает на ребёнка огромное эмоциональное влияние, пробуждают его воображение, активность. Младший дошкольный возраст — замечательное время для развития творческих талантов. Малыши четвертого года жизни с удовольствием примеряют на себя различные роли, проникаясь переживаниями вымышленных героев, при этом раскрепощаясь и постигая природу человеческих взаимоотношений

## Центр сенсорного развития

В игровом пространстве находятся игры по сенсорике: шнуровки, «Спрячь мышку», лото «Цвет», «Цвет и форма», мозаика геометрическая плоскостная, игра «Поймай рыбку» (с удочками, где лески разной длины);

## Центр безопасности

Здесь размещен макет улица с дорогой и пешеходными переходами, машинами, помещены простые дорожные знаки, светофор для ознакомления детей с ПДД. Наглядный материал предупреждает детей об опасных ситуациях. Есть разные дидактические игры по ПДД и безопасности, ширмы по безопасности для детей.

## Центр ознакомления с природой.

Для взаимосвязи с окружающим миром, свободного доступа к объектам природного характера в групповой комнате организован центр природы, в котором дети могут наблюдать за растениями - за их ростом и развитием, принимать участие в элементарном труде, ухаживая за ними, проводить опыты и эксперименты с природными и другими материалами. В ознакомления с природой по теме недели есть модели, например, деревьев с признаками поздней осени или зимы, есть картинки, помогающие определить: живое или не живое, есть модели времен года и части суток.

Схема ухода за растениями. Календарь природы с сезонными изменениями. Дидактические игры по временам года. Здесь же расположены фигурки домашних и диких животных, которые могут быть использованы в разных видах деятельности: в играх «Ферма», «Зоопарк», в моделировании макетов «Дикие животные», «Домашние животные», в режиссёрской игре.

Создавая предметно-развивающую среду в группе, я стараюсь обеспечить психологический комфорт каждого ребёнка. Организация инновационно- развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность детей с учетом их склонностей, интересов, уровня активности, а каждому ребёнку иметь возможность реализовать собственные потребности и интересы, свободно заниматься любимым делом. в образовательном учреждении.









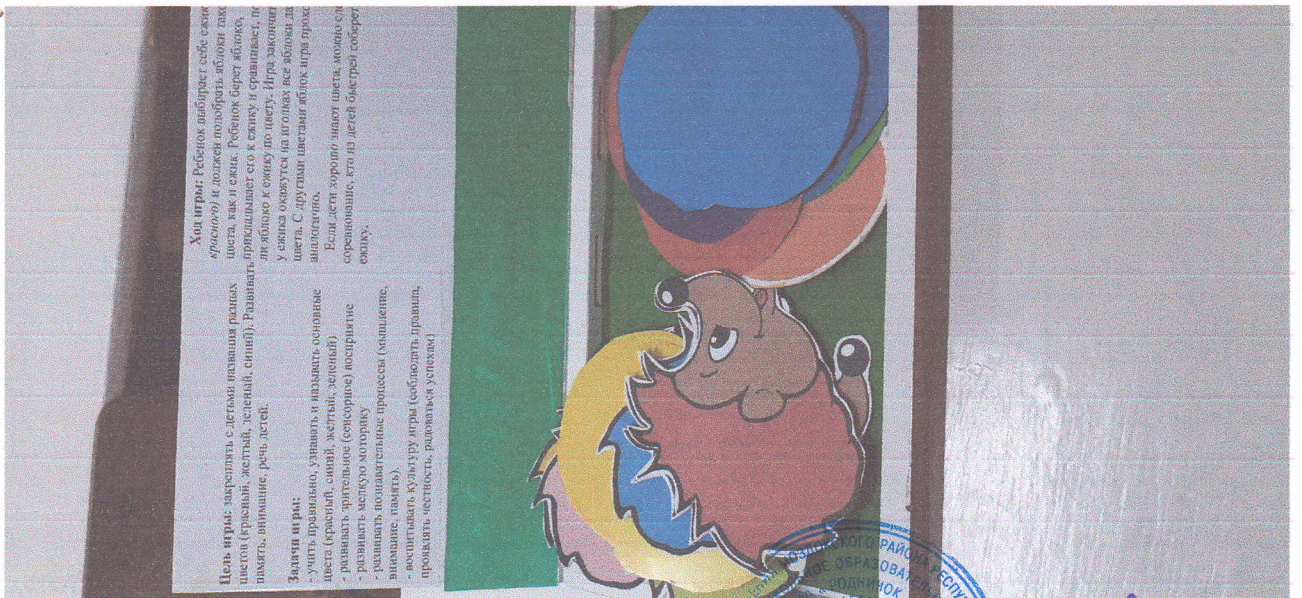
МОСКОВСКОГО РАЙОНА  
ОБЛАСТИ  
ОСЕННЯЯ  
ДЕТСКАЯ ШКОЛА № 30  
«РОДНИЧОК» \* АДМИНИСТРАЦИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«САОДИНО» \* АДМИНИСТРАЦИЯ  
МОСКОВСКОГО РАЙОНА  
ОБЛАСТИ  
ОСЕННЯЯ  
ДЕТСКАЯ ШКОЛА № 30  
«РОДНИЧОК» \* АДМИНИСТРАЦИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА  
«САОДИНО» \* АДМИНИСТРАЦИЯ



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДСКОГО РАЙОНА СЕВЕРНАЯ ОСЕТИЯ - АЛАНЬЯ  
КОМБИНИРОВАННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД - АЛАНЬЯ»  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ  
107.0000.180000 \* ИИН 1510011008 \* ХИД 141001001  
БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ \* ИИН 1510011008 \*  
МОЗДОКСКОГО РАЙОНА \* ИИН 1510011008 \*  
МБДОУ  
ДЕТСКИЙ САД № 30  
«РОДНИЧОК»

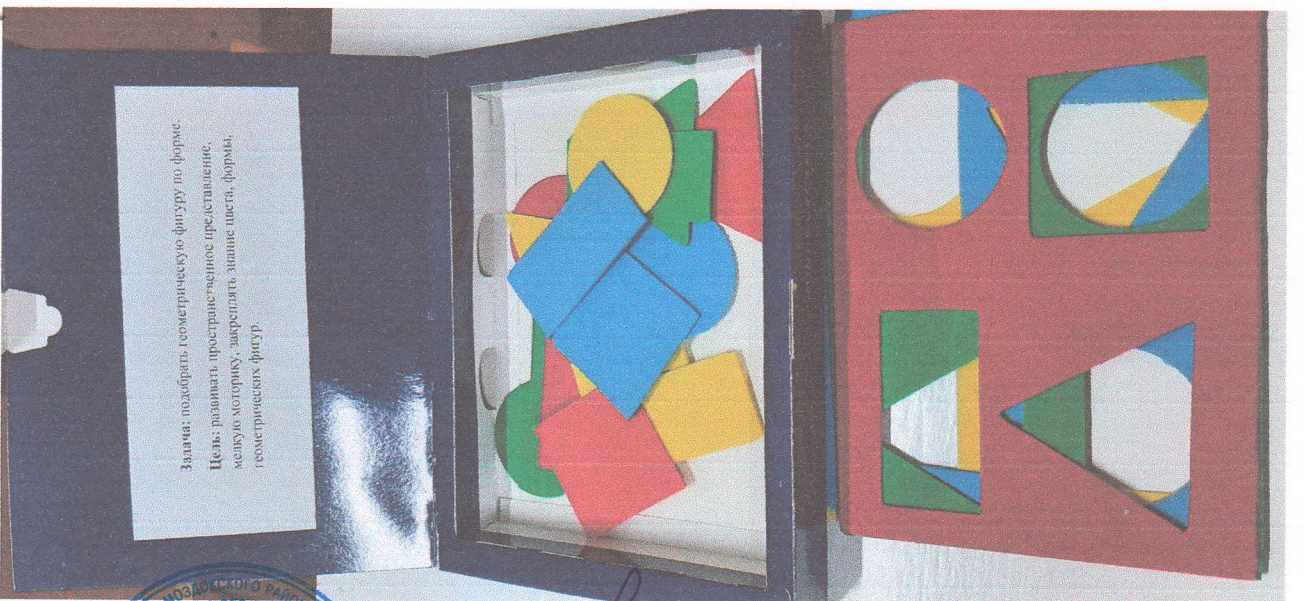
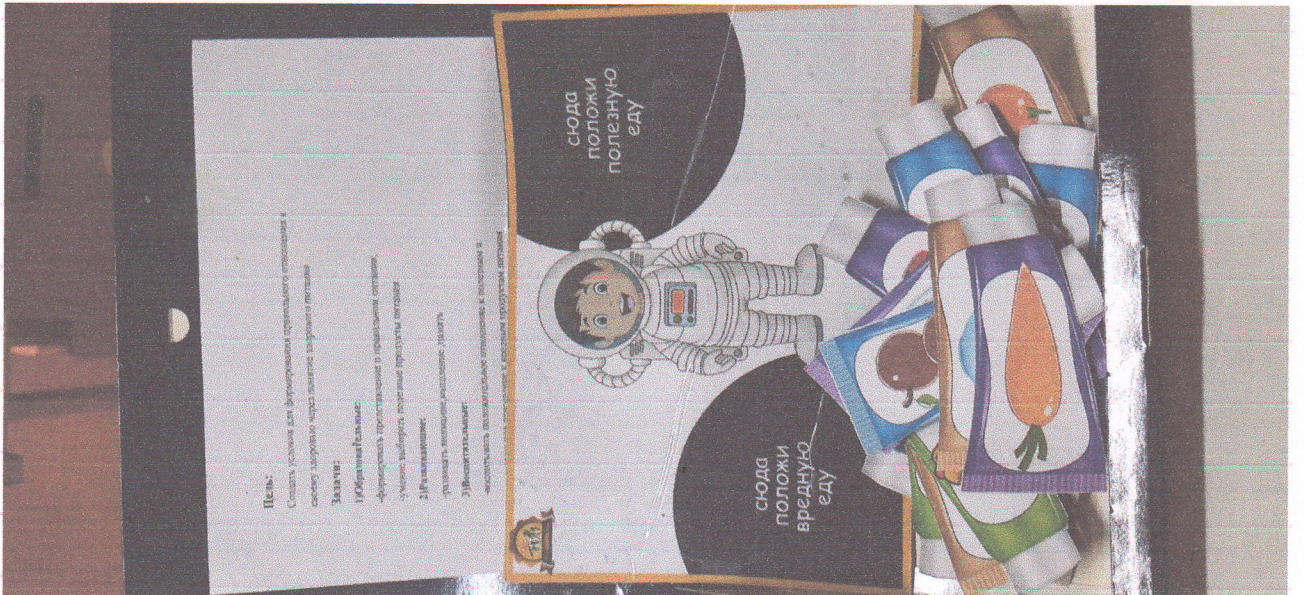
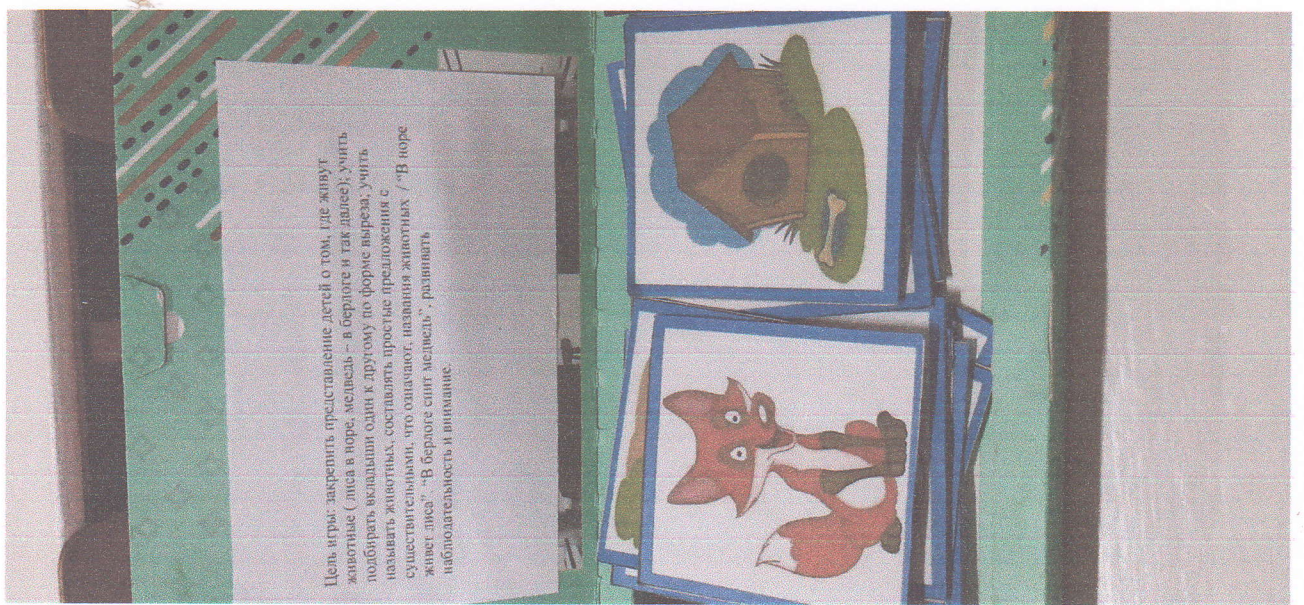






МБДОУ  
 ДЕТСКИЙ САД № 30  
 «РОДИНОЧЕК»  
 АДМИНИСТРАЦИЯ МОЛОДСКОГО РАЙОНА  
 МОЛОДСКОЕ УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
 МОЛОДСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЦЕНТРОМ  
 МОЛОДСКОЕ РАЙОННОЕ КОМПЬЮТЕРНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЦЕНТРОМ  
 МОЛОДСКОЕ РАЙОННОЕ КОМПЬЮТЕРНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ЦЕНТРОМ

*[Handwritten signature]*



*Заведующая*

И.В. Тогузова