

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 30 «Родничок»
г. Моздока РСО – Алария



Утверждаю

Заведующая МБДОУ № 30 «Родничок»
И.В.Тогузова

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОТЧЁТ от 21.03.2022г.
воспитателя Муратовой Людмилы Алексеевны

Построение развивающей предметно-пространственной среды с авторским подходом

Предметно-игровая среда старшей группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом. Вся развивающая среда оформлена при моем непосредственном творческом участии.

Все групповое пространство распределено на ЦЕНТРЫ, которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры.



Дети знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок.



В ЦЕНТРЕ уединения – за ширмой, они могут полистать любимую книжку и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.

Мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая: всевозможные диванчики, пуфики. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.



Так же при реализации проектов стараюсь переставлять центры и игровую мебель, учитывая желания детей, реализуя принцип мобильности.

Кроме ЦЕНТРОВ природы, где дети наблюдают и ухаживают за растениями,



в группе оборудованы ЦЕНТР экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов. Дети играют с песком, водой, красками, пеной. Основная цель этой деятельности - знакомство с различными простейшими техническими средствами, помогающими познать мир (лупа, магнит, весы и т. д.).



И. В. Троицкая



В дизайн интерьера детского сада включены элементы культуры – живописи, литературы, музыки, театра. Центр ИЗО-деятельности оформлен с моей помощью элементами хохломской росписи.



И. В. Тюгузова



В приемной комнате для родителей организую выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских стихов, рассказов, сказок).

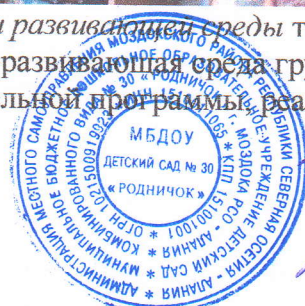


Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности.



Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от периода обучения, образовательной программы, реализуемы проектов.



С.В. Тюгузова

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.



Наиболее динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она всегда должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному духовному общению. Многие из этого, например пособия, дидактические игры, интерактивные папки, игровые пособия, корректирующие дорожки я изготовила сама своими руками.

Созданная эстетическая среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности, способствует интеллектуальному развитию детей дошкольного возраста.

Заведующая

И.В. Тогузова

