

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида № 30 «Родничок» г. Моздока  
Республики Северная Осетия - Алания**

363753, РСО-Алания, г. Моздок, ул. Садовая, 35 «а»

тел.3-22-29

E-mail: toguzova30@mail.ru

**СОГЛАСОВАНО**

Педагогическим советом

МБДОУ детский сад № 30 «Родничок»

Протокол от 30.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом заведующей

МБДОУ детский сад № 30 «Родничок»

от 30.08.2023 № 85

\_\_\_\_\_  
ТОГУЗОВОЙ И. В.



# **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА  
№ 30 «Родничок» г. Моздока  
Республики Северная Осетия - Алания**

## **Содержание Программы**

### **I. Целевой раздел**

- 1.1. Пояснительная записка
  - Цели и задачи Программы
  - Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.2. Планируемые результаты освоения Программы
  - Педагогическая диагностика планируемых результатов

### **II. Содержательный раздел**

- 2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.
  - Социально-коммуникативное развитие
  - Познавательное развитие
  - Речевое развитие
  - Художественно-эстетическое развитие
  - Физическое развитие
  - Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы
  - Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
  - Способы и направления поддержки детской инициативы
  - Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся
  - Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
  - Содержание КРР на уровне ДО
- 2.2. Задачи и содержание работы части, формируемой участниками
- 2.3. Рабочая программа воспитания
  - Пояснительная записка
  - Целевой раздел
  - Содержательный раздел
  - Организационный раздел

### **III. Организационный раздел**

- Психолого-педагогические условия реализации Программы
- Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
- Материально техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- Кадровые условия реализации программы
- Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах
- Календарный план воспитательной работы
- Примерные образовательные программы с учетом которых реализуется Программа
- Перспективное планирование осетинских национальных подвижных игр
- Примерное тематическое планирование с включением регионального компонента в образовательную деятельность по возрастным группам

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### 1.1.Пояснительная записка

2.Образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 30 «Родничок» г. Моздока РСО – Алания (далее - Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155.

Программа состоит из двух частей: из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

**Обязательная часть Программы** разработана в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028 (зарегистрирована Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

**Часть, формируемая участниками** разработана на основе регионального опыта:

«Знакомство дошкольников с культурой Осетии» под ред. Н.Б.Кутьиной,  
Экологическое образование дошкольников «Мой край – моя святыня» под ред.

А.В.Султановой, Л.А.Бобылёвой,

а также включает различные направления из числа парциальных программ. Сведения об образовательных программах содержатся в организационном разделе данной Программы.

3.Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания;

3) учет образовательных потребностей и интересов детей и их семей, ориентированный на специфику национальных и социокультурных условий, а также сложившихся традиций МБДОУ детский сад № 30 «Родничок».

4. Программа определяет содержание образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса (его содержание, формы, педагогические технологии, методы и приемы) в данном учреждении. Она обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное всестороннее развитие ребенка - физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое - во взаимосвязи.

В соответствии с Концепцией дошкольного образования отношения педагогов и детей строятся на основе лично-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта, как для ребенка, так и для взрослых. Важнейшим условием развития дошкольника является включение его в целесообразно организованный образовательный процесс. Программа реализуется в процессе образовательной деятельности и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде. Особое место уделяется игровой деятельности, как ведущей в дошкольном детстве.

Главная роль в работе с детьми отводится формированию патриотических чувств. Чувство патриотизма многогранно по содержанию. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножать богатство своей страны, своей малой Родины.

Педагоги ДОУ творчески подходят к выбору программ и технологий, направляя усилия на построение целостного педагогического процесса, обеспечивающего полноценное всестороннее развитие ребенка. Родители (законные представители) являются активными участниками всех проводимых мероприятий в детском саду.

Обучение и воспитание ведется на русском языке.

**5. Целями** Программы являются:

#### ***Обязательная часть Программы***

1). Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### ***Часть, формируемая участниками***

2). Воспитание у дошкольников уважения к традициям своего народа, его истории, быту, материальной и духовной культуре, воспитанию национального самосознания и активной гражданской позиции, бережного отношения к природе родного края.

6. Цель Программы достигается через решение *следующих задач*:

### ***Обязательная часть Программы***

- 1). Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2). Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 3). Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4). Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5). Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 6). Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 7). Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 8). Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### ***Часть, формируемая участниками***

- 1). Ознакомление детей с устно - поэтическим творчеством, с изобразительным и декоративно - прикладным искусством осетинского народа;
- 2). Ознакомление детей с историко-географическими и природоведческими особенностями республики;

- 3). Знакомство со знаменитыми земляками, которые внесли определенный вклад в строительство, развитие города, района и республики;
- 4). Знакомство детей с геральдикой и символикой республики, города, элементарными сведениями о государственной власти;
- 5). Организация и проведение традиционных мероприятий ДООУ, в том числе осетинских праздников.

7. Программа построена на следующих принципах ДОО, установленных ФГОС ДОО:

### ***Обязательная часть Программы***

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьёй;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### ***Часть, формируемая участниками***

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

*Принцип развивающего обучения.* Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

*Принцип взаимодействия с социальными институтами.* Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем и т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования. Ознакомление с родной республикой стало стержнем, вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

*Принцип личностно-ориентированного общения.* Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

*Принцип тематического планирования материала* предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

*Принцип наглядности* — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.;

*Принцип последовательности* предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному);

*Принцип занимательности* - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

## **1.2. Планируемые результаты реализации Программы.**

8. В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В Программе представлены два возраста дошкольного детства: ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОУ и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

### ***Обязательная часть Программы***

9. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;

ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;

ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные



отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

## 10. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

### 10.1. К четырем годам:

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

## 10.2. К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

### 10.3. К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного

общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

10.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;



ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### ***Часть, формируемая участниками***

#### *Представления:*

- Внешний облик осетин (костюмы, причёски).
- Уклад жизни осетинского народа: быт, занятия, воспитание детей, развлечения.
- Особенности осетинского искусства: архитектура, прикладное искусство, скульптура, живопись.

- Особенности театра.
- Растительный и животный мир Осетии.
- Особенности отражения осетинской культуры в культуре современного города.

*Деятельностные умения:*

*Речевая деятельность:* Понимать слова, отображающие представления об осетинской культуре: название одежды, посуды, транспорта, занятий, деталей архитектуры, предметов прикладного искусства, живописи, богов осетинского пантеона, театрального искусства.

Активно использовать их в деловых играх, в сюжетно-ролевой игре, драматизации сказок, при рассматривании живописных, полотен, скульптуры, архитектуры, на вечерах досуга, музыкально-литературных импровизациях.

*Игровая деятельность:* В дидактических играх понимать задачу на освоение элементарных знаний по осетинской культуре. Организовывать самостоятельно сюжетно-ролевую игру с использованием традиционных предметов осетинского народа: одеть костюм, развести огонь в очаге, приготовить традиционный пирог и т.д.; передавать в ролевых образах национальные особенности осетинского народа: походка, приветствие, эмоциональная речь. Принимать участие в играх импровизациях, передавая образы героев сказок с помощью жестов и мимики.

*Музыкально-театральная деятельность:* Исполнять ритмично, плавно, легко, координирование движения осетинских национальных танцев: «Симд» и т.д. Самостоятельно придумывать небольшие танцевальные композиции. Исполнять осетинские песни, передавая жестами и мимикой смысловое содержание.

*Изобразительная деятельность:* Эмоционально откликаться и понимать содержание предметов искусства осетинской культуры. Активно и самостоятельно высказывать свои суждения об увиденном. Применять полученные элементарные знания об осетинской культуре в собственной творческой деятельности.

*Экологическая деятельность:* Понимать особенности приспособления животных и растений к климатическим условиям Осетии. Узнавать и называть характерных для Осетии животных и растения.

*Математическая деятельность:* Выполнять математические операции на предметах осетинской культуры.

*Познавательная деятельность:* Уметь, различать элементы осетинской культуры на иллюстрациях, в живописи, скульптуре, мультфильмах, художественных фильмах, в театральных постановках. Воображать себя в образе осетинских девушек, юношей, воинов, богов.

*Общение:* Уметь здороваться, прощаться, проявлять уважение к старшим в традициях осетинского народа; выслушивать и принимать мнение других детей и взрослых в дискуссиях.

11. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

11.1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

11.2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики..

11.3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>5</sup>;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>6</sup>.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

11.4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

11.5. Педагогическая диагностика по всем возрастам проводится два раза в год. Стартовая диагностика на начальном этапе проводится в ноябре. Финальная диагностика на заключительном этапе проводится в мае. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

11.6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения,

свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

11.7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

11.8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

11.9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

11.10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям**

12. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

12.1. Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

12.2. В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

### ***Обязательная часть Программы***

#### **13. Социально-коммуникативное развитие.**

Пункты 18.3. – 18.8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **14. Познавательное развитие.**

Пункты 19.3. – 19.8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **15. Речевое развитие.**

Пункты 20.3. – 20.8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **16. Художественно-эстетическое развитие.**

Пункты 21.3. – 21.8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **17. Физическое развитие.**

Пункты 22.3. – 22.8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **18. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.**

Пункты 23.1. – 23.12. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **19. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Пункты 24.1. – 24.22. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **20. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Пункты 25.1. – 25.8. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **21. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Пункты 26.1. – 26.11. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **22. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.**

Пункты 27.1. – 27.10. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **23. Содержание КРР на уровне ДО.**

Пункты 28.1. – 28.9.2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### **2.2. Задачи и содержание работы части, формируемой участниками**

24. Культура поведения и общения в стенах детского сада – первый камень в фундаменте нашей программы. Это, на наш взгляд, обязательное условие воспитания ребенка и святая обязанность педагога. Поэтому мы продумали и ввели определенные правила поведения не только для педагогов, но и для детей. Их мы рекомендуем также и для родителей:

- 1). Говорить ровным, спокойным, тихим голосом. Употреблять следующие слова. «спасибо», «пожалуйста», «разрешите», «будьте любезны». «будьте добры», «извините пожалуйста», «вас не затруднит» ...
- 2). Здороваться и прощаться со взрослыми, называя их по имени и отчеству. кивком головы (мальчики), маленьким реверансом (девочки).
- 3). Разговаривая, не жестикулировать, избегать указывания пальцем.
- 4). Разговаривая, сначала выслушать, не перебивая, а потом отвечать, глядя в глаза собеседнику, стоя прямо, опустив руки вниз.
- 5). Мальчики должны учиться подавать стул девочкам и взрослым, в старшей группе - подавать пальто девочкам во время сборов на прогулку.
- 6). Сидеть на стульях, не разваливаясь, поставив ноги ровно.
- 7). Во время еды сохранять правильную осанку, есть бесшумно, понемногу, с закрытым ртом, не отвлекаясь и не мешая другим. В старшей группе дети должны уметь пользоваться столовыми приборами (ножом, вилкой).
- 8). Обращаться друг к другу приветливо, охотно и с улыбкой отвечать на вопросы детей и взрослых, выполнять их просьбы.
- 9). Помогать другим - и тогда помогут тебе. Дети учатся понимать, что хорошими поступками можно заслужить хорошее отношение к себе.
- 10). С особым вниманием, уважением относиться к пожилым людям, проявлять милосердие, совершать добрые поступки.
- 11). Бережно и заботливо относиться к слабым и беспомощным, к младшим по возрасту детям, оказывать им посильную помощь.
- 12). Сознательно проявлять большую самостоятельность, не отвлекать без необходимости внимание взрослых от более важного дела, от заботы о том, кто в ней нуждается больше.

25. Принципиально важным в нашей Программе является погружение детей, в соответствии с изучаемой темой, в определенную культурную среду, которая создается педагогом в своей группе из:

- 1). Оформления интерьера в помещениях своей группы;
- 2). Создания тематических уголков с помощью родителей и всего коллектива
- 3). Подбора и изготовления дидактических игр и пособий
- 4). Подбора разнообразного музыкального материала для использования в *разных* видах деятельности;
- 5). Культуры общения, с использованием национальных традиций
- 6). В свободном общении педагогов с детьми в течение дня (приветствие, прощание и т.д):
- 7). Атмосферы творчества, создания условий для постоянного творчества детей в течении дня, углубленной подготовке к ср игре с использованием продуктов детской деятельности.
- 8). Духа сотрудничества всего коллектива при подготовке и проведении праздников, изготовление костюмов, создании тематических уголков, разработке содержания экскурсии в любой краеведческий музей, учитывая особенности детей своей группы.
- 9). Приобщения к подлинным предметам искусства в музее.

26. Для успешной работы предлагается следующая система в работе с детьми:

- 1). накопление знаний и опыта по изучаемой теме для реализации их в сюжетно-ролевой игре;
- 2). знакомство с произведениями искусства (художественного и прикладного), приближение музейного материала к малышам для занятий в музее;
- 3). занятие в «Домашнем музее» (навыки работы с культурологическим материалом);
- 4). воспитание культуры поведения на традициях осетинского народа (тихая, спокойная речь, плавная походка, традиционная манера приветствия, использование фольклора);
- 5). развитие умения управлять своим эмоциональным состоянием в специально созданных

условиях;

- б). подготовка ребенка к индивидуальному эмоциональному отклику в музее;
- 7). участие в литературно- музыкальной импровизации;
- 8). посещение музея

27. Для решения задач в младшей группе при знакомстве с историей культуры осетинского села, предполагается наличие нескольких этапов. Прежде всего, педагогу-воспитателю необходимо понять, что осетинская культура, быт, искусство должны быть понятны и востребованы им самим и во всем коллективе. Для этого существует специальная литература, фильмы, спектакли, живописные полотна, музеи, с которых и надо начинать свое образование.

28. После тщательной подготовки обязательно посещение местного краеведческой, этнографического музея. При самообразовании необходимо бережно отнестись к традициям и направлениям своего края, так как при наличии каких-то общих аспектов осетинской культуры есть и существенные различия. Например, самым популярным предметом одежды в Осетии был халат, но узоры, украшающие его были, самые разнообразные. То же самое можно сказать и про интерьер в доме, фольклор и традиции и многое другое. Именно дети подхватывают эстафету времени, и поэтому материал для занятий с ними надо отбирать особенно тщательно и бережно. Например, при создании детской библиотечки по осетинской культуре надо учесть разнообразные предпочтения детей. Книги должны быть разные по оформлению и жанру (от сказок о животных до нартовского эпоса). Но одной библиотечки недостаточно.

29. Для индивидуальной самостоятельной работы детей создается тематический уголок, который меняется согласно плану. Например, при изучении темы «одежда» вносятся открытки и репродукции с картин художников (Абисалова, К.Хетагурова, Туганова и др.), детская литература с понятными и красочными иллюстрациями, дидактические игры и пособия, выполненные воспитателями или родителями по той же теме. Дети получают представление о женской, мужской и детской одежде, праздничной и повседневной, сезонно и социально различимой.

30. Как же ввести дошкольников в мир культуры? Мы начинаем с того, что понятно любому малышу- с семьи. Ведь то, что происходит в сто семье сейчас, происходило всегда. Так же говорили, убирали в доме, ухаживали за ребенком и стариками. Изменились условия жизни, предметы быта, но сохранилась суть: мама готовит, стирает, ухаживает за всеми, т.е. занимается женской работой. Папа занимается мужской работой, дедушка и бабушка помогают по дому. Об этом рассказывают народные сказки, поговорки, песни, игрушки. Культура осетинской семьи, эталон взаимоотношений в ней, семейные обязанности- все это должно войти в сознание каждого малыша. Материал закрепляется на занятиях по всем видам деятельности и в свободное время по следующей системе:

31. Последовательность подачи материала детям:

- 1). Создание тематической развивающей среды с постепенным пополнением и обогащением её предметами по мере изучения темы (например, сначала создаём среду, в которую постепенно вносим предметы обихода, создаём тематический уголок, вносим пособия и дидактические игры).
- 2). Проведение в системе занятий направленного содержания (внешний облик, труд взрослых, занятия детей, музыкальная культура, искусство), проходящих по всем видам деятельности (речевой, изобразительной, математической, экологической, физкультурной, музыкальной,



театральной, игровой).

3). Расширение, уточнение, систематизация представлений через индивидуальные формы работы и самостоятельную деятельность ребёнка в тематическом уголке (работа с художественной литературой, фольклором, дидактическими играми, рассматривание репродукций художников, фотоальбомов, слайдов, видеокассет, прослушивание аудиокассет), игры-драматизации, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры.

4). Подготовка к восприятию материала на музейной экспозиции через миниэкскурсии в «Домашнем музее».

5). Посещение музея.

6). Отражение полученных впечатлений от посещения музея в рассказах детей и изобразительной деятельности, в общении друг с другом.

7). Литературно-музыкальная импровизация.

32. Одной из важнейших задач при работе над программой является развитие индивидуального эмоционального отношения к предметам быта и к произведениям искусства. Бережное, уважительное отношение к мнению каждого ребёнка и воспитание привычки любоваться и делиться искренно своими впечатлениями, рассматривать предметы быта и искусства в коллективе детей представляет возможность ребёнку формировать свое личное мнение, а воспитателю заинтересованно включаться в процесс рассматривания, полностью, исключая авторитарность. Такие отношения воспитателя с детьми помогают вызвать устойчивый интерес к искусству, вместе восхищаться росписями по деревянным и глиняным изделиям, учить ценить многофункциональное назначение предметов, их лаконизм, красоту. Также воспитатель помогает ребёнку в выборе интересующей его игровой ситуации, т.е. предоставляет ему право выбора: кому нравится готовить, а кому - стирать, а у кого лучше получается укачивание в люльке.

33. Самый близкий и понятный вид деятельности для ребенка - это игровая деятельность. Создание интерьера жилого дома в групповой комнате дает возможность ребенку поиграть «во взрослую жизнь» в исторической обстановке; воспитателю позволяет организовать в нём сюжетно-ролевые игры на этнографическом материале, театральную деятельность. Все предметы дома максимально приближены к настоящим по оформлению) и соразмерны росту детей. Интерьер дома состоит из мебели (очаг, очажная цепь, стол - тренога, табуретки, диван, хадзар - почётное место, люлька, полка для посуды, посуда, утварь, ковры и тд.) В дом вносятся большие самодельные куклы в осетинских костюмах, костюмы для детей и педагогов. Материал для сюжетно-ролевой игры пополняется в течение года в соответствии с планом занятий. Например, к теме «Быт осетин» вносится и рассматривается очаг, очажная цепь, затем - стол-тренога, три пирога, и другие национальные угощения (муляжи), выполненные совместно воспитателями, детьми и родителями. Все что размещается в «доме» и обыгрывается вместе с детьми на специальных занятиях и в свободной детской деятельности.

34. В старшей группе вместо интерьера «жилого дома», занимающего определенное пространство в групповой комнате, возможно создание макета «Быт и занятия осетинской семьи» с таким же содержанием и назначением. Закреплению и углублению знаний, полученных детьми на занятиях, в игровой деятельности, способствует также создание своеобразного «Домашнего музея». У воспитателя возникает возможность в непринужденной, знакомой ребенку обстановке ненавязчиво обучить его правилам поведения в музее при рассматривании экспонатов (расположиться у витрины таким образом, чтобы всем были хорошо видны экспонаты, не отвлекаться самим и не отвлекать других, разговаривать тихим, спокойным голосом,

внимательно слушать воспитателя и друг друга). Это может быть специально отведенное место вне группы, в изостудии, в музыкальном зале. В «Домашнем музее» во время изучения конкретной темы собираются вещи или репродукции художников с изображениями изучаемых предметов (например, коллекция посуды, игрушек, вышивки и т.д.). Некоторые предметы должны быть из хрупких материалов для приобретения детьми навыка осторожного, бережного обращения с экспонатами в музее. Со временем необходимо сформировать своеобразный, «музейный» фонд, который будет использоваться в самых разных видах деятельности.

35. В «Домашнем музее» мы проводим настоящую экскурсию. В первый раз надо создать ситуацию радостного ожидания, предупредив детей, что их ждёт новая интересная игра. Игру следует вести увлечённо и эмоционально. В процессе игры надо учить детей осторожно проходить по «залу», не размахивая руками, не задевая предметы, вот тут-то и важно, что «экспонаты» хрупкие и действительно могут пострадать. При остановке возле «экспоната» дети должны встать полукругом, убрав руки за спину. Ребят маленького роста пропустить вперед. Объясните и покажите, что воспринимать материал надо только зрительно, экспонаты ни в коем случае нельзя трогать руками. Все эти нехитрые правила, дети должны усвоить до похода в настоящий музей, иначе первая экскурсия превратится из праздника в нелёгкую борьбу за поведение. Поиграв в экскурсию, дети готовы подобным образом вести себя в дальнейшем.

36. Для воспитателя «игра в экскурсию» не менее важна, чем для воспитанников, это отработка навыков ведения экскурсии, проверка своих возможностей. В дальнейшем подобное посещение «домашнего музея» должно войти в обычную практику, и дети скоро поймут, что от них ждут соответственного поведения. Кроме того, не надо забывать, что моделирование экскурсии - это ещё один вариант- занятия по определённой теме, где у ребенка формируется навык общения на заданную тему. Бережно относясь к мнению каждого ребёнка, воспитатель использует разные приёмы, добиваясь от детей свободного высказывания своих суждений о разных предметах, ранее изученных и потому близких и понятных. Например, предлагаются предметы осетинского быта: ковёр, очажная цепь, рассматривая которые ребёнок получает навык переключения внимания с одного предмета на другой, выделяет существенные признаки, характерные для предметов одной культуры (например, осетинской). Таким образом, формирование устойчивого навыка передачи своих впечатлений и принятие мнения другого, даёт возможность ребёнку активно реализовывать свои знания на экскурсии в музее. Посещение музея детьми является одним из способов закрепления и систематизации знаний, полученных на занятиях и в игровой деятельности.

37. Мы рекомендуем выстроить работу с музеем по следующей схеме:

- 1). Установление деловых контактов с методическим центром любого музея (заключение договоров на образование педагогов на базе музея, проведение экскурсий с детьми, занятий с родителями),
- 2). Составление маршрутов и отбор экспонатов (ориентируясь на многоуровневое развитие детей данной группы).
- 3). Творческий поиск индивидуальной манеры проведения экскурсий педагогом.
- 4). Консультации с родителями по закреплению материала и посещения музея семьёй.
- 5). Занятия с родителями по закреплению данной темы.

Главным итогом работы по теме являются литературно- музыкальные импровизации. Дети при непосредственном участии воспитателей погружаются в атмосферу изучаемой эпохи, эмоционально наполняются духом народных праздников и обрядов. Тщательно подобранный

музыкально- литературный материал позволяет ощутить всю полноту и многогранность осетинского фольклора, помогает малышу по-своему понять культуру своего народа.

38. Для достижения наилучшего результата по программе необходимо сделать соучастниками педагогического процесса родителей. Важно эмоционально вдохновить и заинтересовать их, показать значимость приобщения детей к истокам культуры. В этом вам помогут специально оформленные тематические уголки, организованные консультации по изучаемым темам. Например, изучая тему «Одежда» помогите родителям познакомиться с историческим и культурологическим материалом по этой теме, постарайтесь привлечь их к изготовлению костюмов, познакомьте с дидактическими играми, порекомендуйте, как закрепить материал дома, предложите им принять участие в праздниках.

39. Содержанием своей программы мы закладываем не только уважительное отношение к культуре любой страны, но и, что особенно важно, даём понятие, что несмотря на различие людей по внешнему облику, цвету кожи и языку - все люди придерживаются общих нравственных ценностей: отношение к старшим, к детям, к добру и злу и т.д. - то есть всё то, что мы называем интернациональным воспитанием. Для этого мы развиваем в детях чувство прекрасного, знакомя детей с памятниками мировой культуры:

- 1) с шедеврами архитектуры
  - 2) с лучшими произведениями живописи и скульптуры
  - 3) с национальными традициями обучения и воспитания детей
  - 4) с характерными особенностями армии (виды оружия, национальные доспехи, приёмы)
  - 5) с традиционным укладом семейной жизни.
  - б) с доступными произведениями классики литературы, музыки, театра
  - 7) с разнообразием религии, отражённой в произведениях искусства
- В результате вырабатывается устойчивый навык самообразования детей, умения проводить свой досуг.

#### 40. Старший возраст.

**Цель:** развивать устойчивый интерес к познанию осетинской культуры. Воспитывать уважительное отношение к культуре других народов.

**Задачи:**

- 1). Познакомить детей с природой и климатом Осетии, дать представления о красоте и разнообразии растительного и животного мира.
- 2). Дать представление об особенностях жизни человека в данных природных условиях, познакомить с внешним видом, одеждой, жилищами и бытом древних осетин.
- 3). Познакомить с традиционными занятиями осетинского народа: скотоводство, коневодство, земледелие, охота, рыболовство, пчеловодство, кузнечное дело и др. (на усмотрение воспитателя).
- 4). Дать представление о религии древних осетин (боги, атрибуты).
- 5). Познакомить с культурой Древней Греции (история театра, музыка, литература, прикладное искусство, живопись, скульптура, архитектура).
- б). Познакомить с традициями и обрядами осетинского народа

**Содержание работы:**

**Представления:**

Внешний облик осетин (костюмы, причёски).

Уклад жизни осетинского народа: быт, занятия, воспитание детей, развлечения.

Особенности осетинского искусства: архитектура, прикладное искусство, скульптура, живопись.

Особенности театра.

Растительный и животный мир Осетии.

Особенности отражения осетинской культуры в культуре современного города.

*Деятельностные умения:*

*Речевая деятельность:* Понимать слова, отображающие представления об осетинской культуре: название одежды, посуды, транспорта, занятий, деталей архитектуры, предметов прикладного искусства, живописи, богов осетинского пантеона, театрального искусства. Активно использовать их в деловых играх, в сюжетно-ролевой игре, драматизации сказок, при рассматривании живописных, полотен, скульптуры, архитектуры, на вечерах досуга, музыкально-литературных импровизациях.

*Игровая деятельность:*

В дидактических играх понимать задачу на освоение элементарных знаний по осетинской культуре. Организовывать самостоятельно сюжетно-ролевую игру с использованием традиционных предметов осетинского народа: одеть костюм, развести огонь в очаге, приготовить традиционный пирог и т.д.; передавать в ролевых образах национальные особенности осетинского народа: походка, приветствие, эмоциональная речь.

Принимать участие в играх импровизациях, передавая образы героев сказок с помощью жестов и мимики.

*Музыкально-театральная деятельность:*

Исполнять ритмично, плавно, легко, координирование движения осетинских национальных танцев: «Симд» и т.д. Самостоятельно придумывать небольшие танцевальные композиции.

Исполнять осетинские песни, передавая жестами и мимикой смысловое содержание.

*Изобразительная деятельность:*

Эмоционально откликаться и понимать содержание предметов искусства осетинской культуры. Активно и самостоятельно высказывать свои суждения об увиденном.

Применять полученные элементарные знания об осетинской культуре в собственной творческой деятельности.

*Экологическая деятельность:*

Понимать особенности приспособления животных и растений к климатическим условиям Осетии. Узнавать и называть характерных для Осетии животных и растения.

*Математическая деятельность:*

Выполнять математические операции на предметах осетинской культуры.

*Познавательная деятельность:*

Уметь, различать элементы осетинской культуры на иллюстрациях, в живописи, скульптуре, мультфильмах, художественных фильмах, в театральных постановках.

Воображать себя в образе осетинских девушек, юношей, воинов, богов.

*Общение:*

Уметь здороваться, прощаться, проявлять уважение к старшим в традициях осетинского народа; выслушивать и принимать мнение других детей и взрослых в дискуссиях.

**Программа «Воспитание культурой»  
Знакомство дошкольников с культурой Осетии.**

**Перспективный план работы в старшей и подготовительной группах**

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>1. <b>Природа Осетии:</b> особенности ландшафта, растительный и животный мир.</p> <p>2. <b>Внешний облик:</b> национальные особенности черт лица, причёски, походка, одежда повседневная и праздничная, аксессуары, приветствия.</p> <p>3. <b>Быт Осетин:</b> интерьер жилого дома: очаг, очажная цепь, хадзар- почётное место, мебель (диван, стол- тренога, табуретки, люлька), посуда, утварь (лохань, утюг), ковры. Мужской и женский труд, обязанности, традиции взаимоотношений и воспитания детей, детские игры</p> <p>4. <b>Занятия осетин и боги - покровители</b> скотоводство (боги- Фалвара, Тутыр); коневодств во (Арфан- конь), земледелие (бог Уацилла), охота (бог Афсати, Кос та «Песнь об Афсати»), рыболовство (Цикл Сослана, бог Доибетгыр), пчеловодство; кузнечное дело (бог - Курдалагон). Орудия труда, продукты труда.</p> <p>5. <b>Архитектура:</b> землянка, сакля, каменный дом с плоской земляной крышей, жилая башня, монументальная скульптура.</p> <p>6. <b>Музыка, театр:</b> национальный танец Симд, народные песни, музыка, музыкальные инструменты, история театра.</p> <p>7. <b>Искусство Осетии:</b> изделия из железа, меди (посуда, очажная цепь, утюг, оружие), серебра, золота (ювелирные изделия), из шерсти (ковры, золотое шитьё)</p> <p>8. <b>Обряды, праздники:</b> Рождение сына. Взросление сына. Святой Георгий. Спортивный.</p>	<p>1. <b>Археология:</b> знакомство с профессией археолога, реставратора, скифы, сарматы, аланы. Знакомство с предметами искусства, предметами- символами, дошедшими до наших дней.</p> <p>2. <b>Герб, флаг:</b> история, символика. История рода, героическое прошлое юношей и девушек.</p> <p>3. <b>Внешний облик:</b> костюм воина от скифов до современного (через произведения живописи, литературные отрывки, нартовский эпос, памятники).</p> <p>4. <b>Боги:</b> Уастырджи, Праздник Джеоргуыба.</p> <p>5. <b>Архитектура:</b> крепости, святилище i Реком, архитектура 19 века на центральных улицах Владикавказа, культовая (по видам религии).</p> <p>6. <b>Музыка, театр:</b> национальный танец Симд, народные песни, музыка, музыкальные инструменты, история театра.</p> <p>7. <b>Литературное творчество:</b> Нартовский эпос, Коста Хетагуров; А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, Л.Н. Толстой,</p> <p>8. <b>Искусство Осетии:</b> прикладное, историческая живопись, монументальная скульптура.</p> <p>9. <b>Обряды, праздники:</b> поминальные, сезонные</p>

## 2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

41. Рабочая программа воспитания МБДОУ детский сад № 30 «Родничок» г. Моздока Республики Северная Осетия - Алания

### 41.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее – Программа) Муниципального бюджетного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 30 «Родничок» г. Моздока Республики Северная Осетия – Алания (далее – ДОУ) является обязательным компонентом образовательной программы детского сада.

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО, утвержденного приказом Минобрнауки от 17.10.2013 № 1155 (далее — ФГОС ДО);
- Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Минпросвещения от 25.11.2022 № 1028 (далее — ФОП ДО);
- приказа Минпросвещения от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;
- образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 30 «Родничок» г. Моздока РСО-Алания (далее — ОП ДО);

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное представление о человеке.

Структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Содержание пояснительной записки Программы соответствует пункту 29.1 ФОП ДО, стр. 27–32.

### 42.2. Целевой раздел

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России и Республики Северная Осетия – Алания.

#### 41.2.1. Цели и задачи воспитания

Цели и задачи обязательной части рабочей программы воспитания соответствуют пункту 29.2.1 ФОП ДО, стр. 32–35.

**Цель и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений.** Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (педагогами,

воспитанниками, родителями), учитывает интересы и потребности всех участников образовательных отношений.

Указанная часть Программы ориентирована:

- на формирование у ребенка чувства любви к Родине, воспитания у него эмоционально-положительного отношения к тем местам, где он живет;
- воспитание умения видеть и осознавать красоту окружающей жизни, желания узнать больше об особенностях края: населяющих народах, его истории, природе, природных ресурсах. Формирование понятий о роли человека в охране и воспроизводстве окружающей среды.

Решает следующие задачи:

1. Расширить представления о родном городе, названиях улиц, закреплять знания о достопримечательностях города Моздока, Республики Северная Осетия - Алания.
2. Познакомить с промышленными, мебельными предприятиями города, республики, воспитывать ценность труда.
3. Формировать толерантное отношение к людям разных национальностей через знакомство с их культурой, традициями, обычаями.
4. Формировать чувство гордости за культурное наследие родного края. Вызывать интерес к произведениям местных поэтов, художников.
5. Помогать ориентироваться в многообразии предметов материальной культуры. Углублять представления детей о народных промыслах региона: чеканка, национальная осетинская одежда и обувь, изделия с осетинским орнаментом, земледелие, охота.
6. Способствовать развитию интереса к родной республике, городу в котором мы живем, к взаимоотношениям людей и природы, предметам культуры.
7. Воспитывать чувство любви и гордости за свой город. Подвести детей к пониманию того, что история родного города неразрывно связана с историей России.
8. Воспитывать трудолюбие, уважительное отношение к труду, формирование бережного отношения к результатам труда. Способствовать развитию интереса к промышленности региона, его ресурсам и значимости ресурсов для экономики страны.
9. Воспитывать нравственные чувства, уважительное отношение к старшим, родителям, младшим.

#### **41.2.2. Направления воспитания**

Направления воспитания Программы ДОО соответствует пункту 29.2.2 ФОП ДО, стр. 36–42.

#### **41.2.3. Требования к планируемым результатам освоения рабочей программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

#### **1.3.1. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей раннего возраста (до 3 лет)**

Портрет ребенка раннего возраста (к 3 годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо».</li> <li>• Проявляющий сочувствие, доброту</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых.</li> <li>• Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними.</li> <li>• Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении</li> </ul>
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья – физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и др.</li> <li>• Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li>• Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке.</li> <li>• Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях.</li> <li>• Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и др.)</li> </ul>



Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и др.)
--------------	--------------------	---

### 1.3.2. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8 годам)

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</li> <li>• Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</li> <li>• Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</li> </ul>
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</li> <li>• Владеющий основами речевой культуры.</li> <li>• Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</li> </ul>
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</li> <li>• Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</li> <li>• Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</li> </ul>

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и др.</li> <li>• Стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</li> <li>• Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</li> <li>• Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</li> <li>• Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха</li> </ul>
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</li> <li>• Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности</li> </ul>
Эстетическое	Культура и красота	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</li> <li>• Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности</li> </ul>

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений	Какими представлениями, способами деятельности овладевает
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название края, станицы, улиц.</li> <li>• Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и на центральных улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения в станице.</li> <li>• Ребенок проявляет любознательность по отношению к родной станице, ее истории, необычным памятникам, зданиям.</li> <li>• С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование,</li> </ul>

	создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие личностных качеств: целеустремленность, творческая инициатива, любознательность и самостоятельность.</li> <li>• Умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений и практических самостоятельных действий.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушает музыку, не отвлекаясь, от начала до конца. Внимание сосредоточено.</li> <li>• Эмоционально отзывается на музыку, высказывает свои суждения, хорошо ориентируется в знакомых музыкальных произведениях. Просит повторить.</li> <li>• Перечисляет знакомые пьесы, имена композиторов. Узнает музыкальные произведения по вступлению, по отдельным частям, называет любимые, объясняя, почему они нравятся.</li> </ul>

### 41.3. Содержательный раздел

#### 41.3.1. Уклад образовательной организации

**Уклад** – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду деятельности и социокультурный контекст. Уклад МБДОУ детский сад № 30 «Родничок» г. Моздока имеет следующие характеристики:

- цель и смысл деятельности детского сада, его миссия;
- принципы жизни и воспитания детского сада;
- образ детского сада, его особенности, символика, внешний имидж;
- отношение к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам детского сада;
- ключевые правила детского сада;
- традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
- особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;
- социокультурный контекст, внешнюю социальную и культурную среду детского сада.

**Цель нашего детского сада:** Создание современного образовательного пространства ДОУ, обеспечивающее равные стартовые возможности для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе.

Повышение качества образования и воспитания в ДООУ, внедрение современных педагогических технологий, в том числе информационно-коммуникационных.

### **Направления деятельности детского сада:**

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста в современном образовательном процессе;

Игры Воскобовича, как средство развития творческой личности дошкольника;

Современные формы работы с семьей в ДООУ;

Использование интерактивных развивающих папок в коррекционной работе учителя-логопеда.

**Миссия:** по отношению к воспитанникам:

осуществление лично ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредством обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

по отношению к родителям:

активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

по отношению к социуму:

повышение конкурентоспособности МБДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

Воспитательная работа педагогов с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **семь принципов:**

<b>Название принципа</b>	<b>Характеристика</b>
Принцип гуманизма	<ul style="list-style-type: none"><li>• Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности;</li><li>• воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования</li></ul>
Принцип ценностного единства и совместности	Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение
Принцип общего культурного образования	Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона

Принцип следования нравственному примеру	Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни
Принципы безопасной жизнедеятельности	Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения
Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого	Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения
Принцип инклюзивности	Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования

**Образ** ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада,

Уклад в качестве установившегося порядка жизни определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педколлектив реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников детского сада, организует сетевое взаимодействие с социальными партнерами.

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе **ключевых правил**:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
- формировать общую для всех культуру безопасного и здорового образа жизни;
- мотивировать детей общаться друг с другом, поощрять стремление к взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
- насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Традиции и ритуалы формируют и развивают творческое мышление детей, помогают реализовать идеи воспитанников. Кроме традиции утренней встречи детей, педагоги сформировали другие традиции и ритуалы в группах.

Вся наша деятельность направлена на сохранение самооценности этого важного периода детства в жизни каждого ребенка и на удовлетворение запросов родителей и законных представителей. Совершенствование работы взаимодействия с родителями является ежегодно одной из задач нашего коллектива. Родители – наши партнеры во всем. Традицией стала для нас возможность проведения совместных физкультурных досугов и развлечений ежегодно, что способствует развитию физических качеств наших воспитанников посредством физической культуры и спорта, а также созданию ситуации успеха каждого воспитанника и гармоничного сотрудничества с родительской общественностью. Помимо этого, мы создаем условия посредством реализации детско-родительских проектов согласно задачам годового планирования, родители имеют возможность совместного участия в значимых событиях ДОУ.

Праздники – одна из общих традиций детского сада и часть воспитательной работы. Педагоги планируют для детей сезонные, общегражданские, профессиональные или международные праздники. Так, среди сезонных праздников дети отмечают начало осеннего урожая, встречи и проводы зимы, весны.

К общегражданским праздникам педагоги планируют тематические занятия, утренники, спортивные соревнования. Среди таких праздников: День знаний, День города, Новый год, 23 февраля, 8 Марта, 9 мая.

В профессиональные и международные праздники социальной направленности воспитатели организуют для детей тематические квесты, беседы, маршрутные игры. Например, в День земли, День воды, День птиц, День улыбки, День «Спасибо».

В МБДОУ детский сад № 30 «Родничок» есть особые нормы этикета, которых придерживается педколлектив:

- всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
- информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОУ;

- не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
- уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
- проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
- сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

Подрастающее поколение нашего края должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного края, любить его и осознавать себя частицей удивительного южного сообщества. Жители г. Моздока отличаются богатым колоритом народной культуры. Поэтому юные воспитанники должны стать достойными их преемниками. Осуществить эту цель нам поможет включение в нашу Программу регионального опыта: посредством которого будет организована воспитательная деятельность по формированию духовно-нравственной культуры через разные виды деятельности в течение дня.

Помимо общей символики детского сада, в нашем детском саду у каждой группы также имеется свое название и символика.

<b>Название группы</b>	<b>Направленность, Возраст</b>
Группа № 1 «Смешарики»	Группы раннего возраста (2–3 года)
Группа № 2 «Котята»	
Группа № 3 «Смешарики»	Группы коррекционной направленности (логопедические) (5-6 лет)
Группа № 4 «Пчелки»	
Группа № 5 «Звездочка»	Группы общеразвивающей направленности (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет)
Группа № 6 «Солнышко»	
Группа № 7 «Золотая рыбка»	
Группа № 8 «Теремок»	
Группа № 9 «Березка»	
Группа № 10 «Фиксики»	
Группа № 11 «Бэмби»	
Группа № 12 «Радуга»	

Каждый символ группы расположен в приемной групповой ячейки.

Реализация Программы осуществляется квалифицированными педагогическими работниками детского сада в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

В разработаны планы взаимодействия с социальными партнерами на основе сетевого взаимодействия и с целью воспитания уважения к профессиям и закладки ценности и значимости человеческого труда в обществе, с учетом доступности и соответствия возрастным возможностям детей.

Это позволяет привлечь их в рамках социального партнерства по разным направлениям воспитания и социализации воспитанников.

Представленный сложившийся уклад детского сада является единым как для реализации обязательной части ОП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **41.3.2. Воспитывающая среда ДОУ**

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда ДОУ определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, и для нас это не только и не столько материальные объекты, а в первую очередь окружающая среда и люди, которые являются носителями национальной культуры и выступают примером для подрастающего поколения. Внешний вид, речь, взаимоотношения, поступки и дела, все это имеет немаловажное значение для успешной закладки ценностей воспитания.

Воспитательный процесс – процесс непрерывный. Каждую минуту в повседневной жизни, в игре, во время образовательной деятельности, совместной организованной деятельности, прогулки идет воспитательный процесс. В детском саду одним из главных инструментов является воспитатель, так как именно он находится в контакте с детьми целый день и является носителем культурных ценностей и наглядным примером. Это требует от взрослого большого педагогического такта, выдержки, доброты, человечности, искренности. Особенно важна спокойная манера держаться и разговаривать, приветливость, умение выбирать приемы, соответствующие настроению ребенка: вовремя пошутить, успокоить, доверительно поговорить, другими словами, создать благоприятную почву для зерна воспитательных ценностей, которое мы сеем с первых дней пребывания детей в детском саду.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде протекает в период всего пребывания ребенка в детском саду и будет успешным, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются залогом комфортной воспитывающей среды, где главным носителем культуры является пример взрослого, который находится рядом с ребенком.

Еще одним главным инструментом воспитывающей среды является предметно-пространственная среда ДОУ, которая характеризуется отражением федеральной, региональной и муниципальной специфики посредством оформления помещений сада, закладки воспитательных ценностей с помощью оборудования и игровых материалов, наполняющих ППС детского сада.

Воспитывающая среда, созданная в ДОУ для эффективной реализации воспитательных ценностей, является единой как для реализации обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательных отношений.

### **41.3.3. Общности образовательной организации**

**Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.



В ДОУ введены следующие принципы построения воспитательной работы с детьми для педагогических работников:

- педагоги должны быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- педагоги должны мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- педагоги должны поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- педагоги должны заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- педагоги должны содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- педагоги должны воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- педагоги должны учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- педагоги должны воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс норм профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **41.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

Задачи воспитания в образовательных областях соответствуют пункту 29.3.4 ФОП ДО, стр. 67–74.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, большое внимание нами уделяется здоровьесберегающим технологиям, направленным на использование дифференцированного подхода к организации оздоровительного двигательного режима в детском саду в течение дня в разных видах деятельности, со сменой поз, во время

статистических занятий, развития физических качеств, формирования потребности в двигательной активности, направленной на развитие эмоционально-волевой сферы, морально-нравственных качеств личности и формирование элементарных представлений о здоровом образе жизни.

Педагоги свободно применяют здоровьесберегающие технологии как во время организованной образовательной деятельности – в ходе ООД, так и в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей посредством организации динамических пауз, физкультминуток, пальчиковых, корригирующих, артикуляционных и других видов гимнастик в сочетании с элементами семянотерапии.

В направлении совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении педагоги организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (классики, горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, спортивные праздники, развивают у детей интерес к различным видам спорта, активизируют к занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др., побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

В течение дня и на занятиях поддерживается интерес детей к двигательным паузам, разного вида гимнастикам, элементам семянотерапии.

Воспитательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели ДОУ.

Содержание регионального компонента плавно интегрируется в часть, формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы:

- знакомство детей с родным краем, дать детям представление о географическом расположении края на географической карте, природно-климатических условиях края, природном окружении;
- изучение специфики и самоценности природы Северной Осетии;
- формирование эмоционально-чувственной сферы ребенка через эмпатию (сопереживание, сочувствие), рефлекссию (понимание другого путем размышления за него) и идентификацию (самоотождествление); создание условий для свободного смыслопорождения;
- активизация интеллектуально-познавательной деятельности ребенка через тренировку мыслительных операций и формирование системного мышления, творческого воображения;
- обучение детей преодолению препятствий и нахождению наиболее приемлемых путей решения актуальных и полезных для окружающих проблем, способствование личностному росту;
- воспитание активной жизненной позиции личности в познании окружающего, гуманные и эстетические чувства.

### **41.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода развития ребенка в дошкольном возрасте. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

#### **Работа с родителями**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом вырабатывают у детей базовые социальные и воспитательные ценности, ориентации, потребности, интересы и привычки поведения.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. В нашей дошкольной образовательной организации выстраивается социальная ситуация развития ребенка в тесном сотрудничестве с родителями (законными представителями) детей на принципах целостного единства воспитательных ценностей и успешного сотрудничества. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием, что способствует всестороннему гармоничному воспитанию и развитию детей.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляют основу уклада нашей ДОУ.

Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье воздействует на формирование нравственных чувств и качеств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой воспитания ценностных ориентиров личности ребенка.

Взаимодействие педагогов образовательной организации с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов – активизировать роль родителей в воспитании ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем воспитания в современном обществе и оказать компетентное влияние на их коррекцию.

Главной ценностью педагогической культуры является ребенок — его воспитание и развитие, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в воспитательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Работа, обеспечивающая взаимодействие с семьями воспитанников, включает следующие направления:

- **аналитическое**

- – изучение семьи, выяснение воспитательных дефицитов в семье, потребностей ребенка и предпочтений родителей для согласования и определения единых воспитательных воздействий на ребенка;

- 

#### **коммуникативно-деятельностное**

- – направлено на повышение педагогической культуры родителей в сфере воспитательных ценностей, вовлечение родителей в воспитательный процесс, создание социокультурной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- 

#### **информационное**

- – пропаганда и популяризация опыта деятельности ДООУ, создание открытого информационного пространства (сайт ДООУ, группы в социальных сетях и др.).

Основными направлениями и формами работы с семьей являются:

#### 1. Взаимопознание и взаимоинформирование.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о воспитательных ценностях в дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием интервьюирования, бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду и погружение в воспитательное пространство (атмосферу) сада (этическое, культурное, трудовое, патриотическое, оздоровительное, дружеское, гуманное и т. д.);
- разнообразные трансляции достижений воспитанников (выставки продуктивной деятельности, творческих работ, совместных проектов, значимые события, театрализованные постановки, фестивали дружбы народов и др. (напишите свое)), являющиеся характерным индикатором успехов и трудностей воспитывающих сторон;
- информирование и повышение педагогической компетентности посредством интернет-ресурсов (детского сада, органов управления образованием), а также форумов родительской общественности.

1. Повышение педагогической компетентности родителей: организация и проведение мастер-классов, тренингов, создание медиатеки, электронного воспитательного ресурса сада.
2. Совместная деятельность: привлечение родителей к активному участию в детско-родительских мероприятиях, к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

#### **События образовательной организации**

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных тематических мероприятий, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность). Все мероприятия распределены по направлениям воспитания с помощью матрицы воспитательных событий и соответствуют календарному плану воспитательной работы ДОУ.

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей, являющихся носителями культуры, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком, воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным датам и событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в команде, овладеть способами коллективной мыслительной деятельности, освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка, достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности, объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

### **Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором воспитания базовых ценностей ребенка и пронизывает все направления деятельности в течение дня.

Процесс приобретения общих культурно-нравственных качеств во всей его полноте возможен только в случае совместной (направленной) деятельности взрослого и ребенка, поддерживая и развивая мотивацию ребенка к воспитательным ценностям посредством организации различных значимых событий в ежедневной жизни ребенка.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания, указанных в конкретных базовых ценностях воспитательной работы в ДОУ. Событием может быть не только организованное

мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДООУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Программа учитывает условия, существующие в ДООУ, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей (законных представителей).

В ДООУ особое внимание уделяется духовно-нравственному воспитанию дошкольников, в связи с приобщением подрастающего поколения к культурным традициям малой родины в ДООУ ежегодно проводятся патриотические мероприятия (еженедельная церемония поднятия флагов, военно-спортивная патриотическая игра «Зарничка», «День России», «День города», «День флага» и т.д.)

Краткосрочные проекты: детско-родительские, приуроченные к празднованию значимых дат государства и региона.

В течение года были удачно реализуются социальные акции: «Георгиевская лента», «Убери планету». Подобные акции запланированы и на ближайший год с целью воспитательной значимости организованной деятельности в ДООУ.

Реализация перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, связанных с внедрением долгосрочных детско-родительских проектов: «Эколята-дошколята», «Мы помним – мы гордимся!», «Люби и знай родной свой край!», что позволяет обозначить точки роста нашего детского сада.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Для достижения наибольшего результата поставленных целей и задач в рабочей Программе воспитания деятельность детского сада в части, формируемой участниками образовательных отношений, осуществляется в рамках воспитательной работы в представленном едином механизме сотрудничества педагогов с родителями и признается важнейшим условием

эффективности воспитания детей как в обязательной, так и в вариативной части Программы воспитания.

#### **41.3.6. Организация предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда (далее – ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и организации. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится организация. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда ДОУ имеет специфику организации по требованиям и принципам согласно ФГОС ДО и ФОП ДО и подробно представлена в организационном разделе настоящей ОП ДО.

Однако нельзя не брать во внимание, что для реализации воспитательных задач организуется предметно-пространственная среда, которая коррелируется с развивающей предметно-пространственной средой из ОП ДО, но имеет некоторую свою специфику по направлениям воспитания, которая отражена в следующей таблице:



Направления воспитательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
	Игровая групповая, развивающая групповая	<p>Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, магнитами, песком).</p> <p>Образно-символический материал (карты, иллюстрации и фото России, Республики Северная Осетия - Алания, города Моздока, наборы картинок природы, глобус).</p> <p>Развивающие современные игры на развитие мышления, внимания, памяти, воображения (весы, часы, пружинки, свойства магнитов, свойства воды и др.).</p> <p>Настенные панели серии «Безопасность».</p> <p>Комплект оборудования. Нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, набор геометрических кубиков для счета и для конструирования), головоломки, лабиринты.</p> <p>Коллекции.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>ЭОР по разным темам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• природный материал (песок, вода, глина, камушки, ракушки, минералы, земля, семена, листья и др.);</li> <li>• сыпучие продукты (горох, манка, гречка, рис, бобы и т. д.);</li> <li>• емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, мензурки;</li> <li>• микроскоп, лупы, цветные и прозрачные стекла;</li> <li>• игрушки-волчки, по-разному окрашенные;</li> <li>• технические устройства и игрушки;</li> <li>• магнитные плакаты природного сообщества: водоема, леса, луга, поля, приусадебного участка, птицы зимой, панели игровой стены: подсолнух, луг, энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном</li> </ul>

		мире планеты, о жизни людей разных стран
<p>Патриотическое направление воспитания. Ценности – Родина и природа</p>	<p>Развивающее пространство детского сада и участка</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотические уголки «Моя Родина – Россия», «Моя Осетия».</li> <li>• Фотографии Президента РФ, Главы РСО-Алания, флаги РФ и Северной Осетии.</li> <li>• Рисунки детей «Моя любимый край, город, улица», патриотический стенд, символика и геральдика РСО-Алании и Российской Федерации для рассматривания.</li> <li>• Уголок «Земля – наш дом родной».</li> <li>• Настенный календарь. Календарь с приметами, временами года, оформлен народный календарь для привития любви к народному творчеству. Модели природных зон, Солнечной системы, Земли, микрорайона и др.</li> <li>• Экспонаты, игры народов, наборы открыток, иллюстраций, композиций, «Моя будущая профессия», разнообразные предметы быта: посуда, одежда. Герои малой родины.</li> </ul> <p><b>Групповые помещения:</b></p> <p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр: куклы «мальчик» и «девочка» в национальных костюмах, куклы в одежде представителей разных профессий, комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья, кукольная мебель, набор для кухни, спальни, больницы, набор парикмахерской, магазин, коляски для кукол, атрибуты для 5–6 игр, предметы-заместители, атрибуты для ряженья, полифункциональный материал, предусматривающий вариативность использования, с учетом разнообразных детских замыслов (строительные наборы, коробки) _____</p>
<p>Социальное направление воспитания (ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество)</p>	<p>Развивающее пространство детского сада и участка</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т. п.), игр с правилами, традиционных народных игр</p>

Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность – жизнь, здоровье)	Музыкально-спортивный зал, игровые, групповые	Спортивный инвентарь, дорожки для коррекции плоскостопия, атрибуты для спортивных и подвижных игр. Массажеры для стоп, коврики для профилактики плоскостопия, игрушки для реализации двигательной активности, схемы для профилактики зрения, схемы «Тропа безопасности» по профилактике безопасного поведения в быту и на улице, «Дорожная азбука» по ознакомлению детей с правилами дорожного движения. Картотека подвижных игр со словами и атрибутами.
Трудовое направление воспитания (ценность – труд)	Развивающее пространство детского сада и участка	Игрушки – предметы оперирования.  Маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта). Полифункциональные материалы.
Эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота	Эстетическое пространство детского сада, групповая творческого развития	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Маскарадные (сценические) костюмы для проведения праздничных, театрализованных постановок.</li> <li>• Музыкальные инструменты.</li> <li>• Различные виды театров.</li> <li>• Ширма для кукольного театра.</li> <li>• Детские театральные костюмы. Игрушки-персонажи.</li> </ul>
Духовно-нравственное направление воспитания (ценности – жизнь, милосердие, добро)	Развивающее пространство детского сада и участка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для знакомства детей «малой родиной»;</li> <li>• предметы старины;</li> <li>• народные игрушки;</li> <li>• предметы народного декоративно-прикладного искусства;</li> </ul>

#### 41.3.7. Социальное партнерство

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на поступки и поведение человека.

В основе социокультурного развития лежит становление отношения личности к Родине, обществу, коллективу, людям, труду, своим обязанностям, что предполагает развитие качеств патриотизма, толерантности, уважения и товарищества.

При организации социокультурного контекста в детском сообществе педагогу важно:

- определять единые для всех детей правила сосуществования детского общества (вводят свои правила группы, созданные с участием детей), включающие равенство

- прав, независимо от нации и происхождения, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдать гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
  - сформировать толерантное отношение ко всем участникам детского сообщества;
  - осуществлять развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе», «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
  - сочетать совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
  - ежедневно планировать воспитательные ситуации, обогащающие практический социальный опыт детей, эмоции и представления о мире;
  - создавать воспитывающую предметно-пространственную среду;
  - продумывать и создавать условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства;
  - сотрудничать с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития воспитанников в социокультурной среде.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в программе воспитания. Здесь эффективным является ознакомление и формирование ценностей труда посредством организации сетевого взаимодействия с различными предприятиями станицы, на которых трудятся родители воспитанников. В процессе экскурсий и тематических визитов в течение года, организации детско-родительских проектов, основанных на погружении в особенности трудовых действий взрослых и их значимости, закладывается желание приносить пользу людям и ценить труд.

Социокультурный контекст программы, создаваемый участниками образовательных отношений нашего детского сада для эффективной реализации воспитательного процесса в ДОО, является единым как для реализации обязательной части программы, так и для части, формируемой участниками образовательных отношений.

#### 41.4. Организационный раздел

##### 41.4.1. Кадровое обеспечение

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации на разных уровнях.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием ОО)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОО;</li> <li>• создает условия, позволяющие педагогическому составу эффективно реализовать воспитательную деятельность;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит анализ итогов воспитательной работы в ДОУ за год;</li> <li>• обеспечивает повышение квалификации педагогических работников ОО по вопросам воспитания;</li> <li>• утверждает воспитательную деятельность в ДОУ на год, включая календарный план воспитательной работы на год;</li> <li>• регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>• контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ;</li> </ul>
<p>Заместитель заведующей по воспитательной работе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация воспитательного процесса в ДОУ;</li> <li>• разработка кодекса этического поведения;</li> <li>• разработка необходимых для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и плана воспитательной работы);</li> <li>• планирование работы в организации воспитательной деятельности как в группах, так и во всем пространстве детского сада;</li> <li>• организация эффективной практической работы в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>• проведение мониторинга состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с педагогическим советом;</li> <li>• организация повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и воспитательных компетентностей – проведение анализа и контроля воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>• формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных воспитательных и социально значимых проектов;</li> <li>• наполнение и обновление сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>• организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>• организационно-координационная работа по проведению общественных воспитательных событий на уровне сада и муниципалитета;</li> <li>• участие обучающихся в районных и краевых конкурсах и т. д.;</li> <li>• организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>• создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>• развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>• стимулирование мотивации к активной воспитательной деятельности педагогов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация сетевого взаимодействия социальных институтов города, подготовка договоров на новый учебный год;</li> </ul>
<p>Воспитатель</p> <p>Инструктор по ФИЗО</p> <p>Музыкальный руководитель</p> <p>Учитель-логопед</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обеспечивает занятие обучающихся творчеством, физической культурой;</li> <li>• формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДООУ;</li> <li>• организация работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> <li>• внедрение здорового образа жизни;</li> <li>• внедрение в практику воспитательной деятельности новых технологий взаимодействия и сотрудничества с детьми;</li> <li>• организация участия воспитанников в событиях и мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совместно с воспитателем обеспечивает разные виды деятельности воспитанников в течение дня (творчество: музыкальная, театральная, изобразительная, двигательная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, деятельность);</li> <li>• участвует в организации работы по формированию общей культуры личности воспитанников;</li> </ul>

#### 41.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Содержание Программы разработано на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО;
- ФООП ДО;
- Устав МБДОУ детский сад № 30 «Родничок» г. Моздока РСО-Алания;
- Коллективный договор МБДОУ детский сад № 30 «Родничок» г. Моздока РСО-Алания;

#### 41.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДООУ – инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ, событийная воспитывающая среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества, рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общности в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и

применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

### Ш. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 42. Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;



- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

43. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Пункт 31. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### *Обеспечение эмоционального благополучия ребенка.*

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ДОУ педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

#### *Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.*

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, поэтому дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Ребенок чувствует себя комфортно и свободно.

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### *Формирование доброжелательных, внимательных отношений.*

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### *Развитие самостоятельности.*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включаются импровизации и презентации детских произведений.

### *Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.*

Среда вариативная, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети выбирают по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

### *Создание условий для развития свободной игровой деятельности*

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре разная в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр.

Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предложить новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость.

Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.*

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

*Создание условий для развития познавательной деятельности.*

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создает ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.* Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

*Создание условий для развития проектной деятельности.*

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе создана открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Регулярно выделяется время для проектной деятельности, созданы условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.*

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение - важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

*Создание условий для самовыражения средствами искусства.*

В дошкольном возрасте дети получают опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.*

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками из пластилина и пр.

*Создание условий для физического развития.*

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;

- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

*Особенности организации предметно-пространственной среды для, физического развития.*

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляется достаточно места для двигательной активности).

#### 44. Описание развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая среда в ДОУ – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

##### 44.1. Особенности организации предметно-пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства.

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

##### 44.2. Основные требования к организации среды

Программа не предъявляет каких-то особых специальных требований к оснащению развивающей предметно-пространственной среды, помимо требований, обозначенных в ФГОС. Программа реализуется с использованием оснащения, которое имеется в дошкольном учреждении, с соблюдением требований ФГОС и принципов организации пространства.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

##### 44.3. Основные принципы организации среды

Оборудование помещений ДОУ безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный, для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок краеведения (патриотический уголок);
- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности - статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

В группе раннего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В дошкольном возрасте (3 – 7 лет) замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет

ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

45. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Пункт 32. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

46. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

46.1. Перечень художественной литературы.

Пункты 33.1.2 – 33.1.6 Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

46.2. Перечень музыкальных произведений.

Пункты 33.2.4 – 33.2.8 Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

46.3. Перечень иллюстраций к книгам и репродукций картин.

Пункты 33.3.1 – 33.3.5 Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

46.4. Перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Пункты 33.4.1 – 33.4.2 Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

47. Кадровые условия реализации Федеральной программы.

Пункт 34. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

48. Режим и распорядок дня в дошкольных группах.

Пункт 35. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

#### Режим дня в группах раннего возраста и дошкольных группах

Содержание	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Холодный период года					
Утренний прием детей, термометрия, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), церемония поднятия флагов, утренний круг, разговор о важном, гигиенические процедуры, посадка за столы	7.30 – 8.20	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Завтрак	8.20 – 8.45	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.45 – 9.15	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Самостоятельная деятельность, отдых, игры	9.15 – 9.50	9.40 – 10.00	9.50 – 10.00	-	-



Второй завтрак, гигиенические процедуры	9.50 – 10.20	10.00-10.30	10.00-10.30	10.35-10.50	10.50-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 11.50	10.30-12.15	10.30-12.15	10.50-12.30	11.00-12.40
Обед, гигиенические процедуры	11.50 – 12.30	12.15-13.00	12.15-13.00	12.30-13.00	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, гимнастика после сна	12.30 – 15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник, гигиенические процедуры	15.30 – 16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Конструирование/развлече ние/кружок (дополнительное образование)	-	16.00 – 16.25	16.00 – 16.25	16.00-16.25	16.00 – 16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.00 – 18.00	16.25-18.00	16.25-18.00	16.25-18.00	16.25-18.00

49. Календарный план воспитательной работы.

Пункт 36. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.

Праздничные мероприятия, традиции, развлечения и физкультурные досуги

Ориентировочное время проведения	Мероприятия
Еженедельно в понедельник в течение года	Церемония поднятия флагов
Сентябрь	Дни памяти по жертвам теракта в школе г. Беслан
	Праздник «Прощание с летом» «День знаний»
	Эколята-дошколята
	Неделя всемирной акции «Мы чистим мир»
	Развлечение «День физкультуры и спорта»
	Акция «Голубь мира» к Международному дню мира
Октябрь	Праздник «День дошкольного работника»
	День музыки
	День пожилого человека
	Праздник «День города Моздока»
	День отца в России
	Осенний праздник
	Развлечение, посвященное К.Л.Хетагурову
	Акция «Неделя безопасности»
Развлечение «День яблока»	
Ноябрь	Праздник «День матери»
	Развлечение «Джеоргуба»
	Спортивные досуги «Папа, мама, я – спортивная семья»
	День государственного герба РФ
Декабрь	Праздник «Новый год»
Январь	Развлечение «Прощание с елочкой»
	Зимний спортивный праздник
Февраль	Праздник «День защитника Отечества»
	Акция «Подари книгу другу»
Март	Народное гуляние «Масленица»
	Праздник «8 марта»
	День театра
Апрель	Развлечение «День здоровья»
	Праздник «День Земли»
	Развлечение «Космическое путешествие»
	Неделя пожарной безопасности
Май	Музыкальная военно-спортивная игра «Зарничка»
	Акции «Бессмертный полк», «Георгиевская лента»
	День осетинского языка и литературы
Июнь	«Пушкинский бал»
	Гуляние «День детства»
	Летний спортивный праздник «День Нептуна»
	Праздник «День России»
	День памяти и скорби (22 июня)
Август	Праздник «День Государственного флага РФ»
В течение года	Тематические развлечения во всех возрастных группах по планам воспитателей групп и специалистов

Примерные образовательные программы с учетом которых реализуется ОП		Охват детей Программой
		Количество групп
	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028.	10
	Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада), Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина - М. 1993 г.	2
<b>Парциальные программы и педагогические технологии, с учетом которых реализуется часть ОП, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
	Региональный опыт по экологическому образованию дошкольников «Мой край – моя святыня» А.В. Султанова, Л.А. Бобылёва – Владикавказ, 2000г.	10
	Региональный опыт «Знакомство дошкольников с культурой Осетии» Н.Б. Кутьина	10
	Региональный опыт «Использование национально-регионального компонента в познавательном развитии детей старшего дошкольного возраста» М.Е.Бурнацева	6
	Региональный опыт «Национально-региональный компонент в художественно-эстетическом развитии детей старшего дошкольного возраста (лепка)» М.Е.Бурнацева	6
	«От звука к букве» Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте Е.В. Колесникова - М. Бином, 2019г.	6
	Программа по формированию элементарных математических представлений «Математические ступеньки» Е.В. Колесникова - М. Сфера, 2015г.	10
	Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. А.И. Буренина - С-Пб, 2000г.	6
	Топ-хлоп, малыши! Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. Т.Н. Сауко, А.И. Буренина - С-Пб, 2001г.	4
	Танцевальная ритмика для детей. Учебное пособие. Т.И.Суворова - С-П. Музыкальная палитра, 2006г.	8
	"Физическая культура дошкольников" Л.И. Пензулаева	12

### Перспективное планирование осетинских национальных подвижных игр

**Цель:** возрождении народных игр и их использование в учебно-воспитательном процессе.

Название игры	Цели, правила, описание игры
«Осетинские салки» (Æрцахсмæ)	<p><b>Цель:</b> упражнять в беге; снятие накопившегося внутреннего напряжения, развитие способности к самовыражению, сплочению группы</p> <p><b>Правила игры:</b> держаться рукой за ту часть тела, которой коснулся осаливший его.</p> <p><b>Содержание игры:</b> водящий преследует остальных играющих, и если коснется кого-то, тот начинает водить. Но новому водящему труднее: он должен бежать, держась рукой за ту часть тела, которой коснулся осаливший его, будь то рука, голова, плечо, поясница, колено или локоть, так он должен догнать и осалить кого-либо.</p> <p><b>I вариант:</b> роль ведущего выполняет воспитатель.</p> <p><b>II вариант:</b> если играющих много, выбирают двух или трех ведущих.</p>
«Волк и ягнята» (Бирæгътæ æмæ сæныччыта)	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в беге в рассыпную, развивать быстроту реакции, ловкость; снятие напряженности, создание атмосферы единства, преодоление неуверенности в себе.</p> <p><b>Правила игры:</b> «Ягнята» пасутся на пастбище. В домике «ягнят» ловить нельзя. Пойманные «ягнята» идут в дом волка.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочка волка.</p> <p><b>Содержание игры:</b> дети изображают «ягнят». «Ягнята» ходят по площадке «щиплют травку». «Волк» внимательно следит за ними. Незаметно для всех выходит из своего «логова» (мелом чертится круг или кладётся обруч) и тихонько подкрадывается к «ягням». Волк ловит «ягнят» и тащит к себе в «логово». «Ягнята» убегают от волка и прячутся в своем «хадзаре» (доме). После двух-трех кратного повторения игры выбирают других детей на роль «волка».</p> <p><b>I вариант:</b> роль «волка» берет на себя воспитатель</p> <p><b>II вариант:</b> выбирают два «волка»</p>
«Гино» по тексту стихотворения К. Хетагурова «Гино».	<p><b>Цель.</b> Заучивание текста стихотворения наизусть и соотносить слова текста с движениями (<i>в процессе игры</i>). материал. Атрибут «кота» на голову ребенка.</p> <p><b>Описание игры.</b> Текст стихотворения зачитать, перевести, (зачитать перевод на русский язык), чтобы дети поняли его содержание. Затем по считалке выбрать «кота» и он «спит» посреди круга. Дети водят вокруг него хоровод и говорят текст. При последнем слове: «Гис!» «кот» вскакивает, ловит кого-нибудь из детей. Тот становится ведущим и игра повторяется.</p> <p>"Гино" Гино, гино, гис! Иу гæды нам ис Хъарм фæлмæн кæрц дары, Къонайыл хуыссы Аргъæуттæ мысын,</p>

	Хъал зæрдæйæ зары...
Лягушки (Хæфсытæ)	<p><b>Цель:</b> упражнять в прыжках в длину; воспитывать дружелюбие, способность радоваться успеху товарищей.</p> <p><b>Правила игры:</b> «лягушка» учит прыгать. «Лягушата» должны четко выполнять команды «лягушки». Если ошибается какой-то «лягушонок», то возвращается к «лягушатам» и должен будет поле всех учиться прыгать снова.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> мел, шапочка для «лягушки»</p> <p><b>Содержание игры:</b> на земле чертится небольшой квадратик – «дом». Вокруг «дома»- четыре «листика» вперемешку с четырьмя «кочками» - пруд. Один - ведущий «лягушка», учит «лягушат» прыгать. Он стоит справа от «пруда», а «лягушата» – слева. Каждый лягушонок становится на квадратик – «дом» и внимательно слушая команды «лягушки и квакушки» прыгает, отталкиваясь обеими ногами и приземляясь тоже на обе ноги. «Лягушка» четко и громко командует, один «лягушонок» прыгает, а остальные следят за тем, правильно ли он это делает. Команда: «Кочка! ... Листик! ... Листик! ... Дом! И т.д. Если «лягушонок» прыгает высоко, и не перепутал ни одной команды, он становится рядом с «лягушкой», а если ошибается, возвращается к «лягушатам» и должен будет после всех учиться прыгать снова.</p>
«Перетягивание» (Бæндæнæй хъазт)	<p><b>Цель игры:</b> развивать мышцы спины и ног; ловкость, быстроту реакции; воспитывать честность в игре и справедливость</p> <p><b>Правила игры:</b> начинать тянуть верёвку следует одновременно по команде: «Марш!» Тянуть надо только вперёд за счёт корпуса и ног. Запрещается опираться руками о землю.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> мел, верёвка.</p> <p><b>Содержание игры:</b> через середину круга диаметром 4 м проводится прямая, делящая его на две равные части. По обе стороны линии спинами друг к другу становятся два участника игры. На них надевается кольцо из верёвки диаметром 1,5-2м так, чтобы оно прошло под руками. Приседая, участники подают корпус вперёд, чтобы верёвка натянулась. По сигналу оба игрока начинают тянуть друг друга из круга. Кто кого вытянет из круга, тот и выиграл.</p> <p><b>I вариант:</b> одновременно состязаются несколько пар (спортивная эстафета).</p> <p><b>II вариант:</b> использовать обруч вместо веревки</p>
«Жмурки» («Хъуырмар-сытай»)	<p><b>Цель игры:</b> упражнять в беге в врассыпную; умение ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, быстроту; воспитывать умение играть честно и справедливо.</p> <p><b>Правила игры:</b> ладоней водящего не должны касаться одновременно несколько участников. Подсказывать водящему нельзя.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> платок или косынка.</p> <p><b>Содержание игры:</b> водящему завязывают глаза. Затем игроки поочередно легко ударяют по ладоням его вытянутых рук. При этом</p>

		<p>они шёпотом спрашивают: «Кто я?». Водящий должен угадать, кто из играющих его ударил. Если он угадает, то тот, кто ударил, становится водящим. Если же водящий три раза подряд не сможет угадать, кто касался его ладоней, то выбирается новый водящий. Игра продолжается. В ней могут участвовать одновременно несколько групп детей.</p> <p><b>I вариант:</b> водящим является воспитатель.</p> <p><b>II вариант:</b> водящим выбирается ребёнок.</p> <p><b>III вариант:</b> использовать колокольчики, хлопки.</p>
	<p>"Чепена" (Игра с речитативом)</p>	<p><b>Цель игры:</b> упражнять детей в выполнении различных ОВД; развивать внимание, умение действовать по сигналу; воспитывать организованность, самостоятельность.</p> <p><b>Правила игры:</b> действовать по сигналу и руководству водящего. Ценность игры заключается в том, что она сочетается с музыкальным сопровождением.</p> <p><b>Содержание игры:</b> все дети могут стоять по кругу или в шеренгу. Водящий может свободно располагаться на площадке. Лица детей располагаются так, чтобы они были обращены к водящему. Водящий чепена начинает игру словами, и одновременно делает какое - то движение, играющие произносят свой речитатив и выполняют движения водящего. Так, например:</p> <p>Водящий чепена произносит: «Гæхиз къæхæй чепена». Одной ногой делает подскок на правой ноге. То же самое делают играющие за водящим на левой ноге.</p> <p>Водящий: «Цомут размæ чепена» - пошли вперед чепена» и делает несколько шагов вперед. Играющие: «Ой, ой чепена» и тоже двигаются вперед. Водящий: «Цомут фæстæмæ чепена» - «пошли назад чепена» и делает несколько шагов назад. Играющие «Ой, ой чепена» и повторяют и это движение.</p> <p>Водящий: «Цæй æрбадæм чепена» - «Давай сядем чепена», водящий приседает. То же самое повторяют играющие с припевом: «Ой, ой чепена».</p> <p>Водящий: «Цæйут систæм чепена»- «Давай встанем чепена», встает, играющие повторяют и это его движение.</p> <p>Водящий: «Цæй скафæм чепена» - «Давай спляшем чепена» и начинает пританцовывать. Играющие произносят: «Ой, ой скафæм чепена» - «Ой, ой станцуем чепена» и начинает под осетинскую мелодию танцевать.</p> <p><b>I вариант:</b> роль водящего выполняет воспитатель.</p> <p><b>II вариант:</b> менять поочередность движений по желанию ведущего.</p>
	<p>«Бурые медведи» (Урс æрсытæ)</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в беге в рассыпную, в процессе игры развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал, развивать ориентировку в пространстве.</p>

		<p><b>Правила игры:</b> «медвежата» бегают по площадке («лесной опушке») до тех пор, пока их не поймают «медведи». Выигрывает тот, кто останется последним медвежонком на «лесной опушке».</p> <p>Оборудование и атрибут: мел, обручи, шапочки на «бурых медведей».</p> <p>Считалка: Сидели два медведя На тоненьком суку. Один читал газету, Другой месил муку. Раз ку- ку, два ку-ку, Оба шлепнулись в муку.</p> <p>Содержание игры: выбираем двух «медведей». Остальные игроки становятся «медвежатами». Площадку для игры делят на две части: «лесная опушка» и «медвежья берлога». По команде «бурые медведи» берутся за руки и покидают «берлогу». Их задача: поймать «медвежонка», захватив его в кольцо из рук, и отвести в «берлогу»</p> <p><b>II вариант:</b> пойманные медвежата в «берлоге» тоже могут участвовать в ловле «медвежат».</p> <p><b>III вариант:</b> ловить «медвежат» можно при помощи обручей.</p>
"Метание с плеча"		<p><b>Цель :</b> укрепление мышц плечевого сустава, туловища, мелких мышц рук, развитие ловкости, глазомера.</p> <p>Для данной игры берется мешочек с песком весом 200—300 г. Его поднимают на уровень правого плеча и кладут на ладонь. Играющий, несколько отклонившись всем корпусом и приседая, с силой отбрасывает мешочек.</p> <p><b>Правила игры:</b> место удара мешочка о землю отмечается; выигрывает тот, кто бросит дальше всех.</p> <p><b>Вариант игры:</b> метание можно проводить снизу.</p>
«Ножки" «Къæхтæ»		<p><b>Цель.</b> Учить детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы и сопровождать их действиями соответственно тексту.</p> <p>Описание игры. Воспитатель читает текст, переводит его построчно (пассив), чтобы дети поняли содержание. Потом объясняет (говорит и показывает действия) и дети проговаривают текст строчку за строчкой, выполняя действия.</p> <p>Къæхтæ Къах лæууы, лæууы, лæууы, Къæхтæ кафынц, кафынц, кафынц! Къæхтæ згъорынц, згъорынц, згъорынц! О, маæ къæхтæ! Гыщцыл къæхтæ!</p>
«Рыбаки и рыбы» (Кæсагахсджытæ æмаæ кæсæгтæ)		<p><b>Цель:</b> развивать ориентировку в пространстве; воспитывать честность, справедливость при оценке поведения в игре.</p> <p><b>Правила игры:</b> находиться в ямке может только одна рыбка, должна её оставить. Пойманные «рыбы» помогают ловить остальных «рыб».</p>

	<p><b>Оборудование и атрибуты:</b> бубен (колокольчик, мел).  Считалка:  Выйдет Заур - пастушок.  Поиграет во рожок.  А рожок из бересты,  Значит, водой будешь ты.</p> <p><b>Содержание игры:</b> По сторонам площадки чертятся круги диаметром 0,8- 1 м. (ямки) по числу играющих или на 1-2 меньше. «Рыбы» (дети) находятся в кругах. По сигналу ведущего (удар в бубен, звук колокольчика) рыбы начинают плавать по всей реке (бегать по площадке). По сигналу «Рыбаки!» рыбы стараются спрятаться в ямки, а два рыбака, взявшись за руки, стремятся их поймать.</p> <p><b>I вариант:</b> роль ведущего выполняет воспитатель.  <b>II вариант:</b> выбрать две пары рыбаков.</p>
<p>Котята («Гæдыйы лæппынтæ»)</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в легком беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве; воспитывать честность, справедливость, фантазию.</p> <p><b>Правила игры:</b> Кошка может начать ловить котят не только тогда, когда они замешкаются, но и в случае неправдоподобного ответа.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочки кошки, мел.</p> <p><b>Считалка:</b> Помогали два кота,  Вот и нет теперь кита!  Ты не веришь другу?  Выходи из круга!</p> <p><b>Содержание игры:</b> На земле чертят линию – «улицу» метрах в 6-8 пред ней – круг («дом»). «Кошка» заходит в «дом», играющие «котята» подходят к ней на 2 шага, и «кошка» спрашивает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Котятки-ребятки, вы где были?</li> <li>- В саду!</li> <li>- А что там делали?</li> <li>- Цветы рвали!</li> <li>- А где же эти цветы?</li> </ul> <p>Количество вопросов и ответов зависит от фантазии и сообразительности играющих. Как только «котята» при ответах допустят паузу, «кошка» кричит: «Ах вы, обманщики!» - и старается поймать кого-либо из них. Чтобы спастись, «котята» должны убежать на улицу, т.е. стать на линию, взявшись за руки. Того, кого «кошка» поймает, она уводит в «дом». Спустя некоторое время к «дому» подходят остальные «котята», и всё начинается сначала. Игра продолжается, пока «кошка» не отведёт в «дом» всех «котят».</p> <p><b>I вариант:</b> роль «кошки» выполняет воспитатель.</p>
<p>«Барсы в пещерах»  (Стай лæгæты)</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять в беге, развивать внимание, быстроту реакции на сигнал, развивать ориентировку в пространстве, воспитывать честность, справедливость при оценке поведения в игре.</p> <p><b>Правила игры:</b> бегая ребятам по площадке, необходимо слышать команду ведущего и занимать свободную «пещеру»</p>



	<p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочки барсов.</p> <p>Считалка:  У барсихи пять барсят.  Поиграть они хотят.  Черный, белый,  Рыжий, серый.  Полосатый - выходи.  Не упрямясь –  И води.</p> <p>Содержание игры: все встают в круг, затем разбиваются по трое. Двое изображают пещеру, а третий – барса. Ведущий в центре круга. Он командует: «Барсы, выходите!». «Барсы» должны выйти и бегать по всей площадке. Внезапно ведущий командует снова: «Барсы в пещеру!», и все должны занять ближайшие «пещеры», ведущий тоже. Кому «пещеры» не досталось, тот водит. Через несколько туров «барсы» и «пещеры» меняются ролями.</p> <p><b>I вариант:</b> роль ведущего выполняет воспитатель.</p> <p><b>II вариант:</b> ведущий меняет команду на хлопки или другие сигналы.</p> <p><b>III вариант:</b> «барсы» меняются на других животных.</p>
<p>Лиса и зайцы  («Рувас æмæ тæрхъустæ»)</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять ребят в беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Правила игры:</b> «зайцы» не имеют права выбегать за пределы поля. «Заяц» считается пойманным, если «лиса» схватит его за руку или коснётся плеча.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочки для лисы и зайцев, мел.</p> <p>Считалка: Косой, косой,  Не ходи босой,  А ходи обудый,  Лапочки закутай.  Если будешь ты обут,  Лисы зайца не найдут,  Не найдет тебя лиса ...  Выходи – тебе играть</p> <p><b>Содержание игры:</b> На земле рисуют «клетку» - круг диаметром 3-5 м. вокруг неё становятся дети – «зайцы», которые по уговору выбирают «заячьего короля». Он входит в середину «клетки» и говорит, указывая при каждом слове по очереди на каждого играющего.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Заяц, заяц, где ты был?</li> <li>- В болоте.</li> <li>- Что делал?</li> <li>-Траву жал.</li> <li>- Где спрятал?</li> <li>- Под колодой.</li> <li>- Кто унёс?</li> <li>- Заяц.</li> <li>- Кто ловит?</li> <li>- Лиса!</li> </ul>

	<p>При последнем слове все игроки разбегаются, а тот, на кого выпало слово «лиса», начинает их ловить и отводит пойманных в «клетку», где они должны находиться до конца игры. Так продолжается до тех пор, пока не будут переловлены все «зайцы»</p> <p><b>I вариант:</b> на роль «заячьего короля» выбрать воспитателя</p> <p><b>II вариант:</b> заменить «лису» на «волка».</p>
<p>Ястреб («Хъæрццыгъа»)</p>	<p><b>Цель :</b> упражнять детей в легком беге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве.</p> <p><b>Правила игры:</b> ловить можно только в «ястребином поле» (кругу или прямоугольнике). Пойманные не участвуют в игре до тех пор, пока не будут переловлены все «птицы».</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочка для ястреба, мел.</p> <p>Считалка: Ястреб, ястреб выходи, Коли хочешь - так води.</p> <p><b>Содержание игры:</b> На площадке чертят небольшой круг или прямоугольник – место «ястреба». Вся остальная часть площадки объявляется «озером» или «лесом». Там отдыхают различные «птицы»: утки, гуси и др. На крик «ястреба»: «тыы, тыы, тыы» каждая «птица» начинает «перелёт» через «ястребиное поле», а «ястреб» стремится осалить её рукой. Осаленная «птица» выходит из игры. Когда «ястреб» осалит последнюю «птицу», игра заканчивается. Последний осаленный становится новым «ястребом», и игра начинается сначала.</p> <p><b>I вариант:</b> роль «ястреба» выполняет воспитатель</p> <p><b>II вариант:</b> в игре участвует не один «ястреб», а несколько.</p>
<p>«Водопад и ветер» (Æхсæрдзæн æмæ дымгæ)</p>	<p><b>Цель:</b> в процессе игры развивать ловкость, быстроту, действовать по сигналу; сплочение группы, эмоциональное и мышечное расслабление, создание атмосферы единства.</p> <p><b>Правила игры:</b> четко выполнять команду водящего, тот, кто ошибётся в выполнении команды, должен выйти из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется один – единственный игрок. Это и есть победитель.</p> <p><b>Содержание игры:</b> для начала игры выбираем водящего. Остальные игроки становятся на некотором расстоянии от него. Когда водящий объявляет: «Водопад! » - игроки начинают приседать, когда же он говорит: «Ветер! » - все должны бежать в одну сторону по кругу. Водящий старается запутать игроков; он может произносить одно и то же слово несколько раз подряд и делать ложные движения, не совпадающие с командой. При этом он должен зорко следить за игроками – тот, кто ошибётся, выходит из игры.</p> <p><b>I вариант:</b> роль ведущего выполняет воспитатель</p> <p><b>II вариант:</b> на сигнал «Водопад! » игроки выбирают ОВД по желанию (например, прыжки)</p> <p><b>III вариант:</b> на сигнал «Ветер! » - дети бегут в рассыпную.</p>

<p>«Волк и ягнята» (Бирагьтаэ æмæ сæнычыта)</p>	<p><b>Цель:</b> упражнять детей в беге в рассыпную, развивать быстроту реакции, ловкость; снятие напряженности, создание атмосферы единства, преодоление неуверенности в себе.</p> <p><b>Правила игры:</b> «Ягнята» пасутся на пастбище. В домике «ягнят» ловить нельзя. Пойманные «ягнята» идут в дом волка.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочка волка.</p> <p><b>Содержание игры:</b> дети изображают «ягнят». «Ягнята» ходят по площадке «щиплют травку». «Волк» внимательно следит за ними. Незаметно для всех выходит из своего «логова» (мелом чертится круг или кладётся обруч) и тихонько подкрадывается к «ягням». Волк ловит «ягнят» и тащит к себе в «логово». «Ягнята» убегают от волка и прячутся в своем «хадзаре» (доме). После двух- трех кратного повторения игры выбирают других детей на роль «волка».</p> <p><b>I вариант:</b> роль «волка» берет на себя воспитатель</p> <p><b>II вариант:</b> выбирают два «волка»</p>
<p>Козы и пастух («Фыййау æмæ сæгьтаэ»)</p>	<p><b>Цель :</b> Упражнять ребят в беге в рассыпную, в прыжках на одной ноге; развивать быстроту, ловкость, ориентировку в пространстве; воспитывать умение играть в коллективе.</p> <p><b>Правила игры:</b> Козы не имеют права выходить за пределы круга. Нарушивший это правило считается пойманным. При ловле «коз» «пастух» может прыгать то на левой, то на правой ноге.</p> <p><b>Оборудование и атрибуты:</b> шапочки козам, мел.</p> <p>Считалка: Шла коза по мостику, И виляла хвостиком, Зацепила за перила, Прямо в Терек угодила. Кто не верит – это он, Выходи из круга вон!</p> <p><b>Содержание игры:</b> «Козы» становятся внутрь круга, а «пастух» - за кругом. По сигналу водящего «пастух» входит в круг, прыгая на одной ноге, старается осалить как можно больше «коз». Игра продолжается до тех пор, пока не будут переловлены все «козы». Если «пастух» устаёт выходит из круга и отдыхает.</p> <p><b>I вариант:</b> роль «пастуха» выполняет воспитатель</p> <p><b>II вариант:</b> выбирают несколько «пастухов». Подсчитывают количество пойманных «коз» у каждого «пастуха».</p>

**Примерное тематическое планирование с включением регионального компонента в образовательную деятельность младшей группы**

	<b>Темы недели</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
<b>С Е Н Т Я Б Р Ь</b>	1. «Детский сад»	Экскурсия по территории детского сада. Беседа «Наша группа». Наблюдение за трудом няни. Рисование. Тема: «Что мы любим и умеем рисовать». Чтение: «Катя в яслях» 3. Александрова
	2. «Я и моя семья»	Беседа «Я и моя семья». Рассматривание семейных фотографий. Сюж-ролевая игра «Семья». Лепка: «Оладушки для бабушки». Коммуникация: «Расскажи о себе»
	3. «Осень»	Рассматривание иллюстраций по теме «Осень в нашем городе». Беседа «Что нам осень принесла». Загадки об овощах и фруктах. Дид. игра «Найди, что назову». Рисование «Падают листья». Чтение: К. Бальмонт «Осень»
	4. «Домашние животные»	Беседа «Домашние животные». Рассматривание иллюстраций по теме «Животные». Чтение: Л. Квитко «Кисонька» Подв. игра: «Наседка и цыплята» Рисование: «Цыплята на лужайке»
<b>О К Т Я Б Р Ь</b>	1. «Мой родной город»	Беседа «Мы по улице идем». Рассматривание альбома «Моздок» Чтение: Стихотворение «Моздок» Знакомство с осетинским народным уголком. Ручной труд: «Украсим к празднику наш участок» (флажки)
	2. «Игрушки»	Беседы: «Как мы играем с игрушками», «Как мы убираем игрушки» Чтение: А. Барто «Игрушки». Дид игра «Что для чего». С-р игра: «Идем в магазин за игрушками». Слушание осетинской народной музыки.
	3. «Коста Хетагуров»	Рассказ воспитателя о Коста Хетагурове. Рассматривание фотографий и картин Коста Хетагурова. Заучивание: Стих-е «Киска» К. Хетагурова. Наблюдение за осетинской народной игрой «Слепой медведь» старшей группы.
	4. «Транспорт»	Беседа «Какие машины ездят по улице» ОБЖ: рассматривание иллюстраций «На улице нашего города». Чтение: Г. Георгиев «Светофор» Дид. игра «Что говорит светофор».

Н О Я Б Р Ь	1.«Краски ноября смешались. Все деревья спать собрались»	Беседа: «Наши деревья». Чтение: А. Пушкин « Уж небо осенью дышало...» Дид игра «Такой листок, лети комне» (по цвету) Аппликация из сухих листьев: «Опавшие листочки устилают землю».
	2.«Птицы осенью»	Беседа о птицах. Подв. игра: Воробышки и кот» Чтение: И. Тургенев «Воробей», А. Дадьянов «Воробей». Изготовление Кормушек с родителями. Наблюдение за осетинской народной игрой «Журавли» подготовительной группы.
	3.«Учимся дружить»	Беседа «Как мы дружим» Чтение К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно» Дид. игра «Можно-нельзя» Игровое упражнение: «В группу принесли новую игрушку, все хотят в неё играть»
	4.«Моя семья»	Беседа: «С кем ты живёшь?» Чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей» Сюж-ролевая игра «Семья» Дек. рисование «Платочек для мамы» (трафаретом осетинский орнамент) Игровая ситуация «В гости к бабушке Фатиме»
Д Е К А Б Р Ь	1.«Зима»	Рассказ воспитателя о зиме в нашем городе. Признаки зимы, знакомство со свойствами снега. Чтение: Суриков И. «Зима» Рисование: «Тихо падает снежок» Подв. игра: «Кто бросит дальше снежок»
	2.«Я и мое тело»	Рассматривание альбома «Человек». Рассказ воспитателя. Игра-шутка «Мое тело». Рисование «Моя рука». М. подв. игра «Ручки, ушки, носик...»
	3.«Зимние забавы»	Письмо от Деда Мороза с заданиями. Дид. игра «Собери картинку». Игра со строительным материалом «Построим дом для зайчика». Наблюдения за сосульками. Игра «Сосулька». Кукольный театр «Как снеговик Солнце искал»
	4.«Новый год»	Рассматривание иллюстраций, фото о новогоднем празднике. Беседа «Скоро праздник». Подготовка к нов.празднику – разучивание стихов и песен. Рисование: « Огоньки на елочке». Заучивание стих-я Е. Ильина «Наша ёлка» (в сокр.)
	КАНИКУЛЫ	

Я Н В А Р Ь	2.«Одежда»	Беседа « Как надо одеваться, чтобы не болеть» Дид. игры и упражнения: «Покажем мишке, как правильно одеваться, чтобы не простудиться», «Оденем куклу на прогулку», « Научимся завязывать шнурки» Рассматривание осетинского народного костюма «К нам пришла кукла Залина» Загадки про одежду.
	3.«Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседа «Как ведут себя воспитанные дети». Чтение: Маяковский В. «Что такое хорошо и что такое плохо?» Дид упр. «Как принимать гостя». Занятие-игра «День рождение куклы Аленушки» Слушание осетинской народной музыки.
	4. «В гостях у сказки»	Рассказ воспитателя «Вспомним сказки». Занятие по сказке «Колобок» Колобок играет с мячом, загадывает загадка про мяч, читает стих-е «Мой веселый звонкий мяч». Коллективная аппликация по сказке «Колобок».
	1.«Труд людей»	Наблюдение за трудом дворника. Рассказ воспитателя. Помощь в уборке снега. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Составление описательных рассказов: «На картинку посмотри, что там видишь, расскажи»
Ф Е В Р А Л Ь	2. «Зимующие птицы»	Рассматривание иллюстраций по теме «Птицы». Беседа «Какую ты видел птицу нашем участке» Чтение: потешка «Люли, люлюшки, люлю», В. Стоянов «Воробей». Дид. игра «Найди такую же птичку» Лепка: «Угостим птичек зернышками»
	3.«Защитники Отечества»	Беседа «Праздник пап и дедушек» Рассматривание иллюстраций по теме «Защитники Отечества» Чтение: англ. дет. песенка «Кораблик» перевод С. Маршака Рисование «Раскрась звезду»
	4.«Мебель»	Беседа «Какая у нас мебель». Рассматривание иллюстраций мебели в книге с осетинскими народными сказками. Конструирование: «Мебель для куклы». Дек. рисование: «Укрась стульчик» ОБЖ «Опасные предметы»
	1.«8 Марта»	Рассматривание фотографий, иллюстраций. Беседа «Вот такая мама, золотая прямо». Подготовка к празднику. Фотовыставка «Наши мамы». Чтение: Я. Аким «Мама», Г. Виеру «Мамин день», М. Ивенсон «Кто поможет». Сюж.-ролевая игра «Семья». Рисование: открытка для мамы.

М А Р Т	2.«Русское народное творчество»	Рассматривание дымковских узоров, Рассказ воспитателя о дымковских игрушках. Чтение стихотворений по теме «Дымковская игрушка». Рисование «Укрась фартук узором». Русская народная игра «Золотые ворота»
	3. «В мире природы»	Рассматривание природного материала (шишки, жёлуди, кора дерева), собранного в роще. Беседа: «Наша природа». Игры в центре воды и песка. Изготовление поделок из природного материала с воспитателем.
	4.«Весна красна»	Рассматривание картин и иллюстраций по теме «Весна». Беседа: « Наступила весна». Чтение: потешка «Весна, весна красна...», А. Бродский «Солнечные зайчики». Игры с солнечным зайчиком. Рисование: « Пришла весна, на дорогах лужи»
А П Р Е Л Ь	1.«Книжкина неделя»	Беседа: «Как обращаться с книгами». Утренняя гимнастика с козлятами, умывание с Мойдодыром Чтение В. Сутеев «Три котенка». Загадки о героях сказок. Игра-драматизация по сказке «Колобок»
	2.«Витамины –наши друзья»	Рассматривание овощей и фруктов, иллюстрации о них. Рассказ воспитателя о витаминах. Дидактические игры: « Чудесный мешочек», «Найди и назови», «Покажи такой же». Сюжетно-роль игра «Больница» Лепка: «Слепим витаминки»
	3.«Космос»	Рассматривание альбома «Космос». Беседы «Что такое космос», «Первый космонавт». Дид игра «Собери ракету» Чтение стих-я «Мы космонавты». Просмотр мультфильма «Белка и стрелка» Нетрадиц. рисование (набрызг) «Звездное небо».
	4.«Веселая математика»	Рассказ воспитателя об умном мышонке, который пришел в гости. Дид. игра «Подбери ключ к замку». Игры с машинами, с песком. Подв. игра «Бегите ко мне». Кукольный театр «Теремок» Сюж-ролевая игра «Магазин Меркурий
	1.« У солнышка в гостях»	.Чтение: потешка «Солнышко-ведрышко!», стих-е А. Бродского «Солнечные зайчики», стих-е с движениями «Заботливое солнышко». Подв игра «Солнышко и дождик».Наблюдение за солнцем. Игра-забава «Поймай солнечного зайчика», Дид упр «Выложи солнышко из палочек».
		Беседы: «Дом, в котором я живу», «Мои игрушки», « Мое любимое домашнее животное», «Можно-нельзя» (поведение дома).

М А Й	2.«Мой дом»	<p>Сюж-рол игра «Семья».</p> <p>Развлечение «Бабушка-загадушка».</p> <p>Дек. рисование «Раскрась свой домик»</p> <p>Рассматривание осетинского орнамента на посуде.</p>
	3.«Вслед за радугой»	<p>Рассматривание изображения радуги, её цветов.</p> <p>Чтение: А Венгер «Цвета радуги». Дид упражнение «Найди по цвету».Рисование: «Платье для кукол».</p> <p>Наблюдение за цветами. Подв игра «Цветные автомобили». Игра малой подвижности «Кто самый внимательный». Дид. упр «Соберем радугу» (с подгруппой)</p>
	4.«Насекомые»	<p>Рассматривание альбома «Насекомые на нашем участке».</p> <p>Беседы: «Бабочки, жучки...». Наблюдение за насекомыми на прогулке. Чтение: К. Бальмонт «Комарики-макарики», А. Фет «Бабочка», М. Моравская «Два жука».</p> <p>Рисование дек.: «Красивые бабочки»</p>



**Примерное тематическое планирование с включением регионального компонента в образовательную деятельность в средней группе**

	<b>Темы недели</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
С Е Н Т Я Б Р Ь	1.«День знаний. Школа.»	1.Беседа о школе, старших сестрёнках и братишках. 2.Дид. игра «Что прячется в портфеле». 3.Игра-соревнование (подвижная) «Собери портфель». 4.Чтение стихотворений. Слушание песни «Учат в школе»
	2. «Семья, детский сад»	1.Беседа «Что такое детский сад?» 2.Целевая прогулка вокруг детского сада. 3.Дид.игры «Давайте познакомимся», «Что есть в нашей группе». 4.Чтение Е.Яниковская «Я хожу в детский сад». 5.Рисование «Моя любимая игрушка»
	3.«Труд людей, работающих в детском саду»	1. Беседа о работниках детского сада. 2.Дид.игры «Профессии», «Узнай и назови» (закрепление имён и отчеств сотрудников). 3.Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад». 4.Продуктивная деятельность «Как мы помогаем нашей няне».
	4.«Транспорт»	1.Целевая прогулка к светофору, перекрёстку. 2.Беседа о правилах дорожного движения. 3.Чтение О.Бедарев «Азбука безопасности». 4.Дид.игра на транспортной площадке ДООУ «Автомобили и пешеходы». 5.Подвижные игры «Воробышки и автомобиль», «Цветные автомобили».
О К Т Я Б Р Ь	1. «С днем рождения, Моздок!»	1.Целевая прогулка по улице, на которой находится детский сад.(Закрепить название города, детского сада). 2. Знакомство с флагами Моздока и РСО-Алании. 3. Слушание песни «Весёлая прогулка». 4.Беседа о городе Моздоке. Рассматривание картинок и иллюстраций с видами города. 5.Конкурс рисунка на асфальте «Мой любимый городок». 6.Осетинская народная игра «Слепой медведь».
	2. «Времена года. Осень в Моздоке»	1.Рассматривание картины моздокского художника В.Кононова «Осень в лесу». 2.Дид. игры «Когда это бывает?» «Какая бывает осень?» 3.Подвижная игра «Кто быстрее разукрасит поляну осенними листьями».

		4. Посещение старшей группы №3 с целью знакомства с осетинским уголком.
	3.«Коста Хетагуров – наш земляк, поэт, художник»	1.Рассказ воспитателя о знаменитом Косте Хетагурова. 2.Демонстрация фотографий о жизни, быте, малой родине поэта. 3. Заучивание стихотворения К.Л.Хетагурова «Петушок». 4.Конкурс рисунков по произведению.
	4.«Труд людей в саду, в поле, в огороде»	1. Беседа об овощах и фруктах. О людях, работающих на поле, в саду и огороде. 2.Рассматривание семейных фотографий на тему «Урожаю строгий счёт, хлебу на столе – почёт». 3.Дид.игры «Что в корзине?», «Выбери картинку», «Скажи пословицу о труде». 4.Сюжетно-ролевая игра «Поварята» (приготовление осеннего винегрета, фруктовых соков). 5.Аппликация «Во саду ли, в огороде»
Н О Я Б Р Ь	1.«Город - село»	1.Беседа об отличии города и села (составление рассказов о том, кто где живёт). 2.Рассматривание семейных фотографий «Мой дом родной». 3.Дид. игры «Назови свой город, село, домашний адрес», «Как мы помогаем старшим». 4.Продуктивная деятельность «Чем я занимаюсь дома».
	2.«Домашние животные»	1.Беседа о сельскохозяйственном труде. Закрепление профессий животноводства. 2.Дид. игры «Кому что нужно для работы», «Кто живёт на ферме». 3.Чтение осетинской народной сказки «Осёл и вол». 4.Подвижная игра «Волк и козлята». 5.Осетинская народная игра «Слепой медведь».
	3.«Дары осени»	1.Дид. игра «Чудесный мешочек». 2.Отгадывание загадок, построенных на описании и сравнении. 3.Нетрадиционное рисование «Дары осени». 4.Хоровод – инсценировка «Собери урожай».
	4.«Ребятам о зверятах»	1.Беседа о животных, живущих на территории республики. 2.Рассматривание альбома «Кто живёт в лесу» 3.Дид. игры «Чей домик», «Назови детёныша». 4.Чтение стихотворений о животных, слушание музыки «Звуки леса». 5.Лепка «На лесной опушке».

Д Е К А Б Р Ь	1.«Мой край, моя республика»	1.Просмотр слайдов с изображением красот нашего города и столицы РСО – Алания города Владикавказа. 2.Беседа о народах, населяющих нашу республику. 3.Рассматривание фотографий «Моя семья». 4.Сюжетно-ролевая игра «Едем к бабушке Фатиме». 5.Осетинская народная музыкальная игра «Чепена»
	2.«Одежда»	1.Беседа «Наша одежда» 2.Рассматривание женского и мужского национального костюма. 3.Дид.игра «Оденем куклу на прогулку» 4.Рисование по шаблону. Украшение костюма осетинским орнаментом.
	3.«Зимующие птицы»	1.Беседа о зимующих птицах, прилетающих на участок детского сада. 2.Рассматривание альбома «Зимующие птицы» 2.Составление рассказа-описания о зимующей птице по опорным схемам. 3.Лепка птички по произведению К. Л. Хетагурова «Птичка» 4.Подвижная игра «Птички»
	4.«Весело, весело встретим новый год»	1. Беседа о самом долгожданном празднике. 2.Дид. игры «Назови самое вкусное блюдо», «Придумай пожелание». 3. «Мастерская Деда Мороза» (изготовление новогодних игрушек). 4.Слушание новогодних песен, хороводов.
Я Н В А Р Ь	КАНИКУЛЫ	
	2.«Семья»	1.Беседа «Новый год дома». 2.Чтение А.Барто «Машенька», Е.Благинина «Аленушка», Д.Габс «Моя семья», В.Шуграева «Мама». 3.Сюжетно-ролевая игра «Семья». 4. Продуктивная деятельность «Как мы гуляем с мамой и папой».
	3. «Посуда»	1.Рассматривание альбома «Посуда» 2.Беседа «Какая бывает посуда» 3.Сюжетно-ролевая игра «Семья» (знакомство детей с традицией трех пирогов). 4.Продуктивная деятельность: «Блюда» (роспись осетинским орнаментом) 5.Пословицы и поговорки о гостеприимстве.

	4. «Транспорт. Труд людей»	<p>1.Целевая прогулка по главной улице Кирова. (обратить внимание на специальный транспорт и труд людей).</p> <p>2.Дид. игры «Назови правило», «О чем говорит светофор».</p> <p>3. Рассматривание альбома о родном городе.</p> <p>4.Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу»</p>
Ф Е В Р А Л Ь	1.«Мебель»	<p>1.Беседа «Для чего нужна мебель»</p> <p>2.Дидактическая игра «Обставим комнату»</p> <p>3.Отгадывание загадок</p> <p>4.Ручной труд «Мебель для кукол»</p> <p>5. Рассматривание картинок и иллюстраций «Жилище осетин»</p>
	2. «Красота зимней природы»	<p>1.Целевая прогулка в рощу.</p> <p>2.Дид.игры «Назови дерево», «Какую птицу я увидел?»</p> <p>3.Беседы «Что мы видели в роще?», «Как надо заботиться о растениях зимой?».</p> <p>4. Чтение стихотворения И.Соколов-Микитов «Зима в лесу»</p>
	3.«Весёлая ярмарка»	<p>1.Беседа с детьми о хохломских мастерах, их изделиях.</p> <p>2.Мастерская «Очумелые ручки» (предложить детям использовать элементы росписи, изготовить поделки).</p> <p>3.Слушание русской народной песни «Во поле берёза стояла».</p> <p>4.Хоровод-игра «Ходит Ваня»</p>
	4.«Будем мы границу зорко охранять»	<p>1. Рассматривание фотографий членов семьи, служивших в армии.</p> <p>2.Рассказ воспитателя с использованием иллюстративного материала об армии.</p> <p>3.Чтение А.Жаров «Пограничник», К.Чичков «Вечный огонь».</p> <p>4.Подарки дедушкам и папам «Пароход».</p>
	1.«Наша родина Россия»	<p>1.Уточнить знания о природе России, русском национальном костюме, столице нашей родине Москве, флаге России.</p> <p>2.Чтение потешек, поговорок.</p> <p>3.Инсценировка сказки «Теремок».</p> <p>4.Рисование сказочного домика.</p> <p>5.Рассматривание матрешки.</p> <p>6.Народная игра «Баба Яга».</p>
	2.«Мамочка любимая, милая моя»	<p>1.Беседа о празднике мам и бабушек: «Как мы поздравляем маму?», «Мамина работа».</p> <p>2.Чтение Г.Виеру «Мамин день», Е.Серова «Не терпит мой папа безделья и скуки».</p> <p>3.Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Праздник».</p> <p>4.Изготовление подарков мамам и бабушкам.</p>

М А Р Т	3. «В гостях у сказки»	<p>1. Рассказ воспитателя о художнике – иллюстраторе У. К. Канукове</p> <p>2. Рассматривание книг с иллюстрациями У. К. Канукова</p> <p>3. Чтение осетинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей»</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>5. Развлечение «Литературная викторина по русским народным осетинским сказкам»</p> <p>6. Изготовление книжек – малышек.</p>
	4. «Как сберечь свое здоровье»	<p>1. Беседа «Как я буду заботиться о своем здоровье».</p> <p>2. Чтение Л. Зильберг «Полезные продукты», К. Кузнецов «Замарашка», Г. Зайцев «Крепкие крепкие зубы».</p> <p>3. Дид. игры «Таня простудилась», «Правила гигиены».</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Поликлиника».</p>
А П Р Е Л Ь	1. «Весна в Моздоке»	<p>1. Целевая прогулка по территории детского сада (Обратить внимание на деревья, кустарники, весенние цветы).</p> <p>2. Дид. игры «Угадай что за цветок», «Покажи такой же».</p> <p>3. Продуктивная деятельность «Весна – красна».</p> <p>4. Закрепление пословиц о весне.</p>
	2. «Вырастим большими к звездам полетим»	<p>1. Рассказ воспитателя о космосе, космонавтов с показом слайдов.</p> <p>2. Рассматривание макета космического корабля или ракеты.</p> <p>3. Сюжетно-ролевая игра «Космонавты».</p> <p>4. Коллективная аппликация «Полет к звездам»</p>
	3. «Перелетные птицы»	<p>1. Беседы о птицах.</p> <p>2. Дид. игры «Угадай и назови», «Что за птица?».</p> <p>3. Чтение К. Хетагурова «Ласточка», Е. Чарушин «Воробей».</p> <p>4. Продуктивная деятельность лепка дымковской игрушки «Уточка».</p> <p>5. Заучивание веснянок.</p> <p>6. Осетинская народная игра «Журавли»</p>
	4. «Ярмарка игрушек»	<p>1. Знакомство с дымковскими игрушками (уточка, козлик).</p> <p>2. Дид. игры «Загадки – отгадки», «Подскажи словечко».</p> <p>3. Роспись глиняной лошадки.</p> <p>4. Народная игра «Я гуляла с вами, теперь села в сани».</p> <p>5. Слушание музыки «Как у наших у ворот».</p>

		6.Роспись пасхальных яиц.
М А Й	1.«Мир, труд, май. Праздник Победы»	1.Целевая прогулка в «Парк Победы» - обратить внимание на празднично украшенный город. 2.Дид.игры «Назови улицу», «Назови здание», «Скажи правило». 3.Запуск воздушных шаров и конкурс Мыльных пузырей. 4.Рисунке на асфальте мелом «Праздничный салют».
	2. «Профессии»	1.Беседа о гардинной и швейной фабриках. 2.Выставка изделий фабрик. 3.Дид. игры «Как бы я украсил свой дом», «Назови предмет», «Угадай материал». 4.Продуктивная деятельность «Коврик» (украшение осетинским орнаментом)
	3. «Весенние цветы»	1. Рассматривание альбома «Весенние цветы». 2.Беседа о цветах, растущих на участке детского сада. 3.Дид игры «Собери цветок», «Найди такой же». 4.Защивание «Одуванчик» Е.Серова 4.Рисование «Одуванчик»
	4. «Как прекрасен этот мир»	1.Беседа о мире животных и насекомых весной. 2.Дид.игры «Закончи предложение», «Придумай загадку о животном, насекомом». 3.Чтение И.Токмакова «Разговор лютика и жучка». 4.Продуктивная деятельность «Жучки на ветке». 5.Русская народная игра «Пчёлки яровые»

**Примерное тематическое планирование с включением регионального компонента в образовательную деятельность в старшей группе**

	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	День знаний. Школа.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Праздник «День знаний».</li> <li>2. Экскурсия в школу.</li> <li>3. Беседа «Будущие школьники».</li> <li>4. Дидактическая игра «собери портфель в школу».</li> <li>5. Чтение стихотворения С. Михалкова «Важный день».</li> <li>6. Рисование «Школа глазами детей».</li> <li>7. Сюжетно – ролевая игра «Магазин канц.товаров».</li> <li>8. Продуктивная деятельность «Построим школу».</li> </ol>
	Детский сад.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия по улице, на которой находится детский сад.</li> <li>2. Беседы: «Наш детский сад», «Кто работает в детском саду».</li> <li>3. Чтение С. Махонина «Старшая группа»</li> <li>4. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы», «Кто, что делает».</li> <li>5. Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».</li> <li>6. Продуктивная деятельность: сувениры для работников детского сада к началу учебного года.</li> <li>7. Рассматривание иллюстраций, фотографий о сотрудниках детского сада.</li> </ol>
	С/Х труд. С/Х техника.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с трудом и профессиями работников с/х</li> <li>2. Беседа «Как выращивают хлеб в нашем краю».</li> <li>3. Чтение Д.Родари «Чем пахнут ремесла».</li> <li>4. Продуктивная деятельность: лепка «Баранки, куличи».</li> <li>5. Рассматривание групповой выставки «Сельскохозяйственная техника».</li> <li>6. Дидактическая игра «Что где растет?».</li> <li>7. Подвижная игра «Что мы видели не скажем».</li> <li>8. Аппликация «Машины везут урожай с полей».</li> </ol>
	День дошкольного работника.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Экскурсия в кабинет заведующей детского сада</li> <li>2. Беседа «Кто заботится о нас».</li> <li>3. Сюжетно – ролевая игра «Детский сад».</li> <li>4. Игра – забава «Что изменилось».</li> <li>5. Чтение С. Маршак «Сад идет», Высоцкая «Я хожу в детский сад».</li> <li>6. Выставка рисунков «Наша любимая воспитательница».</li> </ol>
<b>ОКТАБРЬ</b>	«Наш город»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. День рождения «Города Моздока».</li> <li>2. Рассматривание альбома «Мой Моздок».</li> <li>3. Чтение стихов, посвященных городу Моздоку.</li> <li>4. Беседа «Многонациональный родной город».</li> <li>5. Организация фотовыставки «Любимый город, и я».</li> <li>6. Знакомство с культурой родного города, флагом и гербом.</li> <li>7. Экскурсия к ровеснику города Моздоку – Дубу.</li> <li>8. Разучивание песни «Веселая прогулка».</li> <li>9. Чтение стихов о Моздоке поэтов-земляков Пальцева и Ермизиной</li> </ol>
	«Твой родной край	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Северная Осетия – жемчужина Кавказа».</li> <li>2. Знакомство с символикой республики Северная Осетия – Алания.</li> </ol>

	– Северная Осетия».	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Беседа «Знакомство с традициями, обрядами и обычаями осетинского народа».</li> <li>4. Аппликация «Флаг РСО - Алания».</li> <li>5. Знакомство с творчеством великого осетинского поэта и художника К. Л. Хетагурова.</li> <li>6. Заучивание стихотворения «Осень» К. Л. Хетагуров.</li> <li>7. Подвижная игра «Чепена».</li> <li>8. Рисование «Осетинского орнамента» (Роспись пояска для куклы Залины).</li> </ol>
	«Золотая осень»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание и рассказывание по картине «Золотая осень» И. Левитана.</li> <li>2. Создание групповой выставки «Осень – глазами художников» (И.Левитан, К.Хетагуров)</li> <li>3. Беседа «Красота осенней природы в нашем городе».</li> <li>4. Чтение «Поэты и писатели об осени».</li> <li>5. Подвижная игра «От какого дерева лист», «К названому дереву беги».</li> <li>6. Загадки, пословицы, поговорки об осенних явлениях.</li> <li>7. Дидактическая игра «Что лишнее», «Найди и назови».</li> <li>8. Рисование «Осенний лес».</li> <li>9. Составление рассказа «Осенние хлопоты человека».</li> </ol>
	«Овощи и фрукты на нашем столе».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказа «Дары природы».</li> <li>2. Беседа «Что летом родится, зимой пригодится».</li> <li>3. Загадки, пословицы о фруктах и овощах.</li> <li>4. Лепка «Овощи и фрукты на нашем столе».</li> <li>5. Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».</li> <li>6. Рисование «В саду созрели яблоки» (или другие фрукты).</li> <li>7. Дидактическая игра «Чудесный мешочек», «Свари компот и борщ».</li> <li>8. Изготовление «Театра овощей» (совместно с родителями).</li> </ol>

<b>НОЯБРЬ</b>	Семья и семейные традиции	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание семейных альбомов и фотографии.</li> <li>2. Беседа «Моя семья», «Как я помогаю дома».</li> <li>3. Рисование «Портреты моих родных».</li> <li>4. Чтение Я. Аким «Кто, кому кто», «Моя родня».</li> <li>5. Составление генеалогического дерева (работа с родителями).</li> <li>6. Сюжетно – ролевая игра «Семья».</li> <li>7. Составление рассказа из собственного опыта «Моя семья».</li> <li>8. Знакомство с обычаями и традициями осетин. Игровая ситуация «В гости к бабушке Фатиме»</li> <li>9. Осетинская народная игра «Чепена»</li> </ol>
	Домашние животные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление рассказов из личного опыта «Мой любимец».</li> <li>2. Фотовыставка «Как мы заботимся о домашних животных» (с привлечением родителей).</li> <li>3. Чтение В. Данько «Мой пес», Ю. Коринец «Кто живет у нас в сарае», осетинской народной сказки «Осел и вол»</li> <li>4. Декоративное рисование «Роспись козлика» (дымковский).</li> <li>5. Аппликация нетрадиционная «Котенок».</li> <li>6. Загадки о домашних животных.</li> <li>7. Беседа «Домашние животные в жизни человека».</li> <li>8. Дидактическая игра «Накорми животное».</li> <li>9. Подвижная игра «Кот на крыше».</li> </ol>



	Птицы. Насекомые.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наглядно – исследовательская деятельность «Зимующие и перелетные птицы нашего региона».</li> <li>2. Беседа «Как зимуют насекомые».</li> <li>3. Чтение Г. Скрибицкий «Исчезли на зиму».</li> <li>4. Дидактическая игра «Собери насекомых».</li> <li>5. Чтение стихотворений о птицах. Загадки.</li> <li>6. Коллективная аппликация «Птицы на ветках».</li> <li>7. Рисование «Птицы синие и красные».</li> <li>8. Изготовление родителями кормушек для зимующих птиц.</li> <li>9. Осетинская народная игра «Журавли»</li> </ol>
	Осень живая и неживая природа.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чтение стихотворений об осени, осенних явлениях Л. Завольнюк «Времена года».</li> <li>2. Беседа «Осенняя погода», «Как люди готовятся к зиме».</li> <li>3. Трудовой десант по уборке листьев на игровой площадке.</li> <li>4. Дидактическая игра «Одень куклу на прогулку», «Бывает не бывает».</li> <li>5. Наблюдение за изменениями в природе.</li> <li>6. Собрать гербарий из листьев и природного материала.</li> <li>7. Подвижная игра «С кочки на кочку», «Праздник «Джеоргуба»».</li> </ol>

ДЕКАБРЬ	«Кто живет у нас в лесах».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с дикими животными родного края, с их повадками и условиями жизни.</li> <li>2. Рассказ об охране природы о помощи человека диким животным.</li> <li>3. Занятие – игра «Для чего зайцам нужны волки».</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций «Животные наших лесов».</li> <li>5. Дидактическая игра «Угадай по описанию», «Кто лишний», «Найди своего детеныша».</li> <li>6. Сюжетно – ролевая игра «Зоопарк».</li> <li>7. Чтение осетинской народной сказки «Алып».</li> <li>8. Моделирование по схемам «Лошадь и Алып».</li> <li>9. Загадки, пословицы, поговорки о диких животных.</li> <li>10. Лепка «Дикие животные».</li> </ol>
	Проказы матушки – зимы.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с народными приметами зимы.</li> <li>2. Беседа «Зимние явления природы».</li> <li>3. Чтение И. Бунина «Первый снег», И. Никитин «Встреча зимы».</li> <li>4. Рассматривание картины о зиме.</li> <li>5. Рисование декоративное «Снежинка».</li> <li>6. Труд на участке посыпать дорожки песком.</li> <li>7. Наблюдение за изменениями в природе зимой.</li> <li>8. Загадки о зиме и о зимних явлениях.</li> <li>9. Подвижная игра «Горячо – холодно!».</li> </ol>
	Транспорт. Правила дорожного движения.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Целевая прогулка к светофору, перекрестку.</li> <li>2. Рассматривание репродукций картин и иллюстраций (разные виды городского транспорта).</li> <li>3. Беседа «Мы пешеходы», «Как вести себя на улице».</li> <li>4. Встреча с инспектором ГИБДД.</li> <li>5. Конструирование «Гаражи для машин».</li> <li>6. Фотовыставка «Средства передвижения нашей семьи» (с привлечением семьи).</li> <li>7. Рисование «Грузовик».</li> <li>8. Дидактическая игра «Светофор», «Дорожные знаки».</li> </ol>

		9. Викторина «Страна Светофория».
	Зимние праздники «Новый год».	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о Новогодних праздниках.</li> <li>2. Заучивание стихотворений, песен о зиме, ёлке.</li> <li>3. Ручной труд «Снеговик» (из бросового материала).</li> <li>4. Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка для дома».</li> <li>5. Рисование «Наша нарядная ёлка».</li> <li>6. Украшение участка цветными льдинками.</li> <li>7. Подвижная игра «Два Мороза».</li> <li>8. Сюжетно – ролевая игра «Мастерская Деда Мороза».</li> </ol>

<b>ЯНВАРЬ</b>		<b>КАНИКУЛЫ</b>
	<u>Зимние забавы</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Зимние святки» - беседа.</li> <li>2. «Наши праздники на Руси» - Рождество</li> <li>3. «Всем нравится зима» - спортивный праздник</li> <li>4. Развлечение – «Здравствуй зимушка –зима»</li> <li>5. Малоподвижная игра - «Зима»</li> <li>6. Выставка работ русских художников «Зимушка – Зима»</li> <li>7. Рисование. «Зима в родном краю»</li> </ol>
	<u>Приобщение детей к истокам русской народной культуры</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа – «Русская народная игрушка –Матрешка»</li> <li>2. Аппликация «Украшь матрёшке сарафан»</li> <li>3. Рассказ воспитателя «Быт и основные занятия русских людей»</li> <li>4. Дидактическая игра «Одень кукол в русский народный костюм.</li> <li>5. Знакомство детей с русскими народными приметами и пословицами о временах года.</li> <li>6. Чтение русской народной сказки «Снегурочка»</li> </ol>
	<u>Деревья и кустарники зимой</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за деревьями в зимнем уборе.</li> <li>2. Беседа «Что за дерево такое»</li> <li>3. Чтение К. Чолиев «Деревья спят»</li> <li>4. Опытнo-экспериментальная деятельность - «Рассматривание среза ствола дерева»</li> <li>5. Дидактическая игра «Тонет- не тонет»</li> <li>6. Аппликация «Деревья зимой»( техника мятая бумага)</li> <li>7. Рассказ воспитателя «Из чего делают бумагу»</li> <li>8. Беседа «Как защитить деревья и кусты зимой»</li> <li>9. Труд детей на участке (сгрести снег к стволам деревьев).</li> <li>10. Рисование «Заснеженные ели»</li> </ol>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<u>Детские писатели и художники</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с творчеством современных художников Г. Скобиной, Т. Грудиной, М. Рудаченко, осетинского художника –иллюстратора У.К.Канукова</li> <li>2. Групповая выставка художника-иллюстратора Васнецова «Как на тоненький ледок» «Конь»</li> <li>3. Чтение К. Ушинский – «Почему опустел лес?», «проказы старухи-зимы»</li> <li>4. Рассказывание П. Бажова «Серебряное копытце»</li> <li>5. Настольный театр «Заюшкина избушка»</li> <li>6. Знакомство с творчеством филимоновских мастеров.</li> <li>7. Рисование (декоративное) «Филимоновский петушок»</li> </ol>
	<u>«Человек-познай себя»</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание альбома – «безопасность»</li> <li>2. Беседа – «Как работает мой организм?»</li> <li>3. Чтение С. Маршака «Почему у человека две руки и один язык?»</li> <li>4. Дидактическая игра «Запомни движение»</li> <li>5. Рисование «Обведи ладошку»</li> <li>6. Загадки о частях тела.</li> <li>7. Экскурсия в кабинет мед. сестры.</li> <li>8. Сюжетно-ролевая игра «Больница»</li> </ol>
	<u>Наша Армия</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «День защитника Отечества»</li> <li>2. Рассказ воспитателя о русских традициях - проводы в Армию</li> <li>3. Рассматривание картин, репродукций, альбомов с военной тематикой.</li> <li>4. «Знакомство с родами войск» - рассказ воспитателя.</li> <li>5. Заучивание песни «Наша Армия»</li> <li>6. Изготовление подарков ко Дню защитника Отечества</li> <li>7. Развлечение «Как Баба Яга провожала внука в армию»</li> <li>8. Рисование «Пограничников с собакой»</li> </ol>
	<u>Масленица</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разучивание заклички, песни о приходе Весны на «Масленицу»</li> <li>2. Беседа «Душа ль ты моя Масленица»</li> <li>3. Развлечение «Масленица»</li> <li>4. Рисование «Приехала Масленица! Приехала!»</li> <li>5. Подвижная игра «Снежная карусель», «Ловкие и быстрые»</li> <li>6. Фотовыставка гуляние на Руси «Масленица»</li> </ol>
<b>МАРТ</b>	<u>Мамин праздник</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Моя мама»</li> <li>2. Рассматривание иллюстрации с изображением труда мам дома и на работе.</li> <li>3. Чтение Г. Виеру «Мамин день»</li> <li>4. Сюжетно-ролевая игра «Семья восьмого марта»</li> <li>5. Заучивание стихов, песен о маме.</li> <li>6. Рисование «Мама - солнышко мое»</li> <li>7. Изготовление подарков ко Дню 8 Марта.</li> <li>8. Утренник «Мамин день»</li> <li>9. Папка – передвижка «Мамочка – любимая моя»</li> </ol>

	<u>Весна</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Первые признаки весны»</li> <li>2. Чтение Г. Скребицкий «На пороге весны» К.Хетагуров «Весна»</li> <li>3. Загадки, пословицы, поговорки о весне.</li> <li>4. Рисование «Распустилась верба»</li> <li>5. Опытно-экспериментальная деятельность «Сравни температуру земли в тени и на солнце»</li> <li>6. Дидактическая игра «Угадай по описанию», «Опиши, а мы отгадаем»</li> <li>7. Аппликация «Вестники весны»</li> <li>8. Подвижная игра «Перепрыгни через лужу».</li> </ol>
	<u>Водный мир</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Вода в жизни человека»</li> <li>2. Загадки, пословицы о воде.</li> <li>3. Чтение Е. Благинина «Снег», И. Бунин «Льет дождь холодный, точно лед»</li> <li>4. Песенки – потешки «Дождик, дождик не дожди», «водичка, водичка умой мое личико»</li> <li>5. Рисование «Кто спрятался в капельке кляксы»</li> <li>6. Викторина «Волшебная капелька»</li> <li>7. Работа с родителями, составление рассказа «Приключение сосульки»</li> <li>8. Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»</li> <li>9. Эксперимент «Круговорот воды в природе»</li> </ol>
	<u>Комнатные растения</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Кто живет на подоконнике?»</li> <li>2. Дневник наблюдений за огородом в группе.</li> <li>3. Беседа «Для чего нужны комнатные растения»</li> <li>4. Дидактическая игра «Найди и опиши», «Отгадай, что за растение?»</li> <li>5. Рисование «Комнатное растение»</li> <li>6. Трудовая деятельность «Уход за комнатными растениями» (рыхлить, поливать).</li> <li>7. Создание огорода на подоконнике.</li> </ol>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<u>Земля наш общий дом</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя «Земля- наш общий дом»</li> <li>2. Знакомство с праздником «День Земли – 22 апреля»</li> <li>3. Конкурс рисунков – «Моя планета – Земля»</li> <li>4. Консультация для родителей «Земля наш дом родной»</li> <li>5. Рассматривание глобуса, рассказ воспитателя «Страна, в которой мы живем».</li> <li>6. Составление рассказа детьми «Береги – планету»</li> <li>7. Игровизор «Что хорошо, что плохо для нашей Земли»</li> <li>8. Беседа «Как важно жить со всеми народами, уважать культуру, обычаи и традиции»</li> </ol>

	<u>Космос</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Первый человек в космосе»</li> <li>2. Рассказ «Наши космонавты Ю. Гагарин, В Терешкова»</li> <li>3. Аппликация «Полет в космос»</li> <li>4. Рисование «Ракета»</li> <li>5. Рассматривание иллюстрации, картинок о космосе и космонавтах.</li> <li>6. Конструирование «Космодром»</li> <li>7. Стихи и загадки о космосе.</li> <li>8. Создать макет солнечной системы.</li> </ol>
	<u>Москва-столица нашей Родины</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстрации о нашей Столице.</li> <li>2. Беседа «Что есть в Москве для детей».</li> <li>3. Чтение Л. Куцакова «Москва златоглавая»</li> <li>4. Фото-экскурсия «Город древний, город славный»</li> <li>5. Сюжетно – ролевая игра «Экскурсоводы»</li> <li>6. Рисование «Кремлевские башни»</li> <li>7. Дидактическая игра «Путешествие по Москве», лото «Москва»</li> <li>8. Просмотр видеофильмов, слайдов, слушание гимна России.</li> <li>9. Рассматривание герба и флага России.</li> </ol>
	<u>Одежда</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Каждой вещи- свое место»</li> <li>2. Чтение С. Михалков «Все сам», Я.Аким «Неумейка»</li> <li>3. Дидактическая игра «Кто правильно положит одежду», «Завяжи – развяжи», «Помним свои вещи», «Что из чего сделано», «Одень куклу Залину на прогулку», «Собери осетинский костюм»</li> <li>4. Классификация одежды по временам года.</li> <li>5. Консультация для родителей «Правильно одеваться по сезону»</li> <li>6. Рисование «Моя одежда», «Укрась свитер»</li> <li>7. Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды», «Ателье»</li> </ol>
<b>МАЙ</b>	<u>День Победы. Возложение цветов к памятникам ВОВ</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о праздновании «Дне Победы»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций.</li> <li>3. Рассказ воспитателя о воинах защитниках Отечества, Осетии «Победа в воздухе не вьется, а руками достается»</li> <li>4. Встреча с ветеранами войны.</li> <li>5. Заучивание песен, стихов о Дне Победы.</li> <li>6. Развлечение «День Победы»</li> <li>7. Чтение Т. Т. Белозеров «Майский праздник-День Победы»</li> <li>8. Сюжетно-ролевая игра «Военные на учении»</li> <li>9. Изготовление подарков ветеранам «Наша армия сильна, охраняет мир она»</li> <li>10. Возложение цветов к Памяткам ВОВ.</li> </ol>
	<u>Цветущая весна</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций и репродукции картин о Весне.</li> <li>2. Беседа «Люблю грозу в начале мая», «Весна в Моздоке», «Одуванчик», «Чудо солнышко»</li> <li>3. Чтение С. Есенин «Черемуха», Н. Некрасов «Зеленый шум»</li> <li>4. Рисование «Яблони в цвету», «Тюльпаны и нарциссы»</li> <li>5. Аппликация «Одуванчики на лугу»</li> <li>6. Дидактическая игра «Собери цветок», «Природа и человек», «Вершки и корешки»</li> <li>7. Экскурсия в Моздокскую рощу.</li> <li>8. Подвижная игра «Садовник и цветы»</li> </ol>

		9. Загадки о цветах.
	<u>Ягоды и грибы</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Ягоды в нашем лесу», «Грибы съедобные и несъедобные».</li> <li>2. Чтение И. Бунин «В лесу», И. Соколов – Микитов «Земляника», «Лесная малина»</li> <li>3. Загадки, стихи о грибах и ягодах.</li> <li>4. Аппликация «Лесная поляна» (коллективная)</li> <li>5. Лепка «Грибы после дождя»</li> <li>6. Составление описательного рассказа детьми «Дары леса»</li> <li>7. Дидактическая игра «Разложи в корзину», «Съедобные и несъедобные»</li> <li>8. Подвижная игра «У медведя во бору», осетинская народная игра «Слепой медведь»</li> </ol>
	<u>ОБЖ</u>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание иллюстраций с изображением опасных предметов и ситуаций.</li> <li>2. Дидактическая игра «Опасный - безопасный»</li> <li>3. Беседа «Опасные незнакомые животные»</li> <li>4. Рассказ воспитателя «Оказание первой помощи, показ приемов при ушибах и порезах»</li> <li>5. Беседа «Чтобы не было беды»</li> <li>6. Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»</li> <li>7. Чтение С. Михалкова «Дядя Стёпа-милиционер»</li> </ol>

**Примерное тематическое планирование с включением регионального компонента в образовательную деятельность в старшей логопедической группе**

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>Детский сад</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство с группой</li> <li>2. Проведение экскурсии по территории детского сада</li> <li>3. Беседа перед главным входом в здание детского сада</li> <li>4. Праздник «День знаний»</li> <li>5. Заучивание стихотворения К. Л. Хетагурова «Кому что»</li> </ol>
	<i>Игрушки</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадок об игрушках</li> <li>2. Проведение дидактической игры «Узнай по описанию»</li> <li>3. Составление детьми рассказа «Моя любимая игрушка»</li> <li>4. Лепка куклы Залины в длинном нарядном платье</li> <li>5. Изготовление поделок к сюжетно-ролевой игре «Магазин игрушек» (с привлечением родителей)</li> </ol>

	<i>Начало осени</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о первом осеннем месяце, его приметах</li> <li>2. Знакомство с осетинскими народными пословицами и поговорками о труде и урожае</li> <li>3. Праздник урожая</li> <li>4. Рисование «Осетинский поясок»</li> <li>5. Дидактическая игра «С какого дерева детки» (плоды, листья)</li> <li>6. Разучивание русской народной песенки - попевки «Восенушка - осень»</li> </ol>
	<i>Овощи</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Что растёт в огороде»</li> <li>2. Дидактические игры «Узнай по вкусу», «Чудесный мешочек»</li> <li>3. Знакомство с русской народной сказкой «Мужик и медведь»</li> <li>4. Игра «Вершки и корешки»</li> <li>5. Загадывание загадок об овощах</li> <li>6. Составление рассказа-описания по плану об овощах</li> </ol>

<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>День рождения города</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы о праздничном городе</li> <li>2. Рассматривание с детьми альбома «Мой Моздок»</li> <li>3. Знакомство с гербом и флагом города Моздока</li> <li>4. Фотовыставка с привлечение родителей «Достопримечательности нашего города»</li> <li>5. Рисование «Улицы родного города»</li> <li>6. Целевая прогулка к дубу – ровеснику города Моздока</li> <li>7. Чтение стихов поэтов-земляков Л. Пальцева и Р. Ермизиной</li> </ol>
	<i>Фрукты. Ягоды. День рождения К. Л. Хетагурова</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Отгадывание загадок про фрукты и ягоды</li> <li>2. Рисование «Натюрморт» (фрукты, ягоды)</li> <li>3. Составление загадки-описания по плану</li> <li>4. Дидактическая игра «Четвёртый лишний»</li> <li>5. Беседа «Коста – художник и поэт»</li> <li>6. Разучивание стихотворения К. Л. Хетагурова «Осень»</li> <li>7. Осетинская народная игра «Чепена»</li> </ol>
	<i>Середина осени</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседы для характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день)</li> <li>2. Рассматривание картин русских художников «Золотая осень»</li> <li>3. Составление рассказа-описания признаков золотой осени</li> <li>4. Беседа «Моя республика Осетия»</li> <li>5. Заучивание стихотворения К. Л. Хетагурова «Осень»</li> <li>6. Выставка детских рисунков «Наш город в осеннюю пору»</li> </ol>
	<i>Столовая и кухонная посуда</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о гончарном промысле</li> <li>2. Закрепление названия и назначения отдельных предметов посуды</li> <li>3. Сравнить столовую и кухонную посуду</li> <li>4. Рассматривание предметов посуды из материальной культуры осетин (блюдо для пирогов, рог, бокал, пивная чаша, кувшин)</li> <li>5. Лепка пивной чаши</li> <li>6. Рисование «Блюдо» (осетинский узор на круге)</li> <li>7. «Городецкая роспись» (разделочная доска)</li> </ol>



		8. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин»
--	--	--

<b>Н О Я Б Р Ъ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>Чайная посуда</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей с предметами чайной посуды</li> <li>2. Рассказ воспитателя «Из чего сделана посуда, как нужно ухаживать за ней»</li> <li>3. Составление детьми загадок-описаний о чайной посуде</li> <li>4. Роспись тарелки по мотивам осетинского декоративно-прикладного искусства</li> <li>5. Аппликация «Чайный сервиз»</li> </ol>
	<i>Мебель</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели</li> <li>2. Дидактическая игра «Обставим комнату»</li> <li>3. Отгадывание загадок</li> <li>4. Рассматривание альбома «Материальная культура Северной Осетии»</li> <li>5. Экскурсия в краеведческий музей</li> <li>6. Лепка «Мебель для кукол»</li> <li>7. Лепка «Кресло»</li> </ol>
	<i>Поздняя осень</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об осени с использованием соответствующих народных примет, песенок, загадок, пословиц</li> <li>2. Экскурсия в сквер</li> <li>3. Составление детьми рассказа-описания об осени по опорным картинкам</li> <li>4. Беседа о празднике Джеоргуыба (Святого Георгия)</li> <li>5. Разучивание осетинской народной игры «Гаккарис»</li> <li>6. Рисование «Шапочка» (осетинский орнамент)</li> </ol>
	<i>Перелётные птицы</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Я и природа»</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций о природе родного края, животных, растениях, рыбках</li> <li>3. Конкурс «Лучшая кормушка» (с привлечением родителей)</li> <li>4. Чтение осетинской народной сказки «Волшебная бусинка»</li> <li>5. Знакомство с «Красной Книгой Осетии»</li> <li>6. Лепка «Птичка» (по мотивам народной игрушки)</li> <li>7. Рассказ воспитателя о праздниках Синичкин день и Кузьминки</li> </ol>

<b>Д Е К А</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
--------------------	--------------------	--

	<i>Домашние птицы.</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Прочитать детям рассказы, выучить загадки о домашних птицах</li> <li>2. Дидактические игры: «Кто как голос подаёт», «Кто как передвигается», «Третий лишний»</li> <li>3. Лепка «Индюк» с последующей дымковской росписью.</li> <li>4. Конструирование из природных материалов «Птичий двор»</li> <li>5. Изготовление атрибутов для осетинского уголка с детьми и родителями</li> </ol>
	<i>Домашние животные</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о характерных особенностях зимы с использованием русских народных пословиц и поговорок о зиме</li> <li>2. Выучить загадки о домашних животных</li> <li>3. Составление рассказа-описания о домашнем животном</li> <li>4. Осетинская народная игра «Чепена»</li> <li>5. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»</li> <li>6. Познакомить детей с разными породами коров, лошадей, овец</li> <li>7. Чтение осетинской народной сказки «Осёл и вол»</li> </ol>
	<i>Дикие животные</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомство детей с образом жизни ежа, белки, зайца, медведя, лося, способах их самозащиты от врагов</li> <li>2. Выучить загадки о диких животных</li> <li>3. Разучивание осетинской народной игры «Слепой медведь»</li> <li>4. Сюжетная лепка по осетинской народной сказке «Медведь и муравей»</li> <li>5. Составление рассказа-описания о диком животном</li> <li>6. Дидактические игры «Кто как передвигается?», «Кто у кого?», «Узнай зверя по описанию»</li> <li>7. Рассказывание осетинской народной сказки «Старый волк»</li> </ol>
	<i>Новый год</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), о безопасном поведении зимой</li> <li>2. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</li> <li>3. Знакомство с русской народной сказкой «Мороз Иванович»</li> <li>4. Подвижная игра «Два мороза»</li> <li>5. Активное разнообразное участие в подготовке к празднику и его проведению с привлечением родителей</li> <li>6. Разучивание песен, стихов, танцев к Новому году утреннику и его проведение</li> </ol>

<b>ЯН ВА</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
------------------	--------------------	--

	<i>Зимние забавы детей</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познавательное – исследовательская деятельность через экспериментирование с водой и льдом</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций о зимних видах спорта</li> <li>3. Рассказ воспитателя о рождестве, разучивание рождественских колядок</li> <li>4. Рассматривание морозных узоров на окнах</li> <li>5. Рисование «Снежинка»</li> <li>6. Рассказывание осетинской народной сказки «У лжи короткие ноги»</li> </ol>
	<i>Транспорт</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа с детьми о различных видах транспорта и профессиях людей, работающих на них</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций о наземном, воздушном и водном транспорте</li> <li>3. Беседа «Старый Новый год»</li> <li>4. Осетинские игры «Чепена», «Слепой медведь»</li> <li>5. Конструирование из лего «Виды транспорта»</li> <li>6. Конкурс детского рисунка «Маленькой ёлочке холодно зимой»</li> </ol>
	<i>Одежда, головные уборы</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о назначении и видах одежды в соответствии с временами года</li> <li>2. Рассказ о народном костюме</li> <li>3. Прослушивание записи русских народных песен «Валенки», «Красный сарафан»</li> <li>4. Лепка декоративной пластины «Осетинское народное горное жильё»</li> <li>5. Рассказывание осетинской народной сказки «Ох-ох и сын бедняка»</li> <li>6. Рассказ воспитателя об осетинской и русской народной одежде</li> <li>7. Показ орнаментов и элементов осетинского и русского костюма</li> <li>8. Рисование «Роспись деталей шапочки для невесты»</li> </ol>
	<i>Зимующие птицы</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о зимующих птицах</li> <li>2. Составление рассказа-описания о зимующей птице</li> <li>3. Лепка птички по произведению К. Л. Хетагурова</li> <li>4. Подвижная игра «Птички»</li> <li>5. Драматизация осетинской народной сказки «Старый волк»</li> <li>6. Самостоятельная художественная деятельность в изоуголке: «Рисование осетинского орнамента по трафарету»</li> </ol>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>Обувь</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об обуви, об уходе за ней</li> <li>2. Рассматривание видов обуви</li> <li>3. Рассказ воспитателя о лаптях</li> <li>4. Загадывание загадок об обуви</li> <li>5. Дидактическая игра «Назови детали обуви»</li> <li>6. Разучивание осетинской народной игры «Перетягивание каната»</li> </ol>

	<i>Семья, профессии родителей</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Трудовые будни моздокчан»</li> <li>2. Консультация для родителей «Беседа с детьми о профессиях родителей»</li> <li>3. Беседа «Труд взрослых детского сада»</li> <li>4. Чтение стихов, загадывание загадок о труде</li> <li>5. Знакомство со сказкой «Семь Симеонов»</li> <li>6. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»</li> <li>7. Повторение пословиц о труде и мастерстве</li> </ol>
	<i>День Защитника Отечества</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о российской армии</li> <li>2. Рассматривание иллюстраций о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые), боевой технике</li> <li>3. Рассказ о русских богатырях – Илье Муромце, Добрыне Никитиче и Алёше Поповиче</li> <li>4. Рассматривание иллюстрации картин В. М. Васнецова «Богатыри»</li> <li>5. Составление рассказов о защитниках родины</li> <li>6. Беседа с детьми «Мои земляки – защитники Отечества»</li> </ol>
	<i>Характерные признаки зимы</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Во время прогулок рассмотреть с детьми сугробы</li> <li>2. Наблюдение за тем, как дует ветер во время вьюги по земле</li> <li>3. Прочитать детям русскую народную сказку «Метелица»</li> <li>4. Разучивание песен и закличек о Масленице</li> <li>5. Развлечение «Масленица»</li> <li>6. Разучивание русской народной игры «Путаница»</li> </ol>

<b>МАРТ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>Март. Женский день</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за изменениями происходящими со срезанными ветками тополя и берёзы, поставленными в вазу с водой (набухание почек, появление листочков)</li> <li>2. Составление рассказа-описания о признаках весны по опорным картинкам</li> <li>3. Беседа на тему «8 марта»</li> <li>4. Конкурс детского рисунка «Мамочка милая, мама моя»</li> <li>5. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям</li> </ol>
	<i>Грач на горе – весна на дворе</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о русских обычаях встречи весны</li> <li>2. Пение закличек о весне</li> <li>3. Вспомнить пословицы, поговорки, приметы о весне</li> <li>4. Привлечь родителей к изготовлению вместе с детьми булочек – жаворонков</li> <li>5. Чтение стихотворения К. Л. Хетагурова «Весна»</li> <li>6. Экскурсия к памятнику Святого Георгия</li> </ol>

	<i>В гостях у сказки</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассказ воспитателя о художнике – иллюстраторе У. К. Канукове</li> <li>2. Рассматривание книг с иллюстрациями У. К. Канукова</li> <li>3. Чтение осетинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей»</li> <li>4. Инсценировка русской народной сказки «Заюшкина избушка»</li> <li>5. Развлечение «Литературная викторина по русским народным осетинским сказкам»</li> </ol>
	<i>Возвращение перелётных птиц</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа «Птицы нашей республики»</li> <li>2. Познакомить детей с жизнью разных птиц (гнездование, выведение птенцов)</li> <li>3. Отгадывание загадок о перелётных птицах</li> <li>4. Дидактическая игра «Назови птенца»</li> <li>5. Составление рассказов по серии сюжетных картинок</li> <li>6. Привлечь родителей к изготовлению скворечников</li> </ol>

<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>Шутку шутить – людей насмешить</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки)</li> <li>2. Русская народная словесная игра «Путаница»</li> <li>3. Осетинская народная игра «Перетягивание каната»</li> <li>4. Музыкальное развлечение «День смеха»</li> <li>5. Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, хохломская роспись)</li> <li>6. Лепка и роспись дымковского коня</li> </ol>
	<i>Космос</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о первом космонавте Ю. А. Гагарине</li> <li>2. Чтение произведения о Ю. А. Гагарине</li> <li>3. Познакомить детей с основными планетами, глобусом</li> <li>4. Рассматривание иллюстраций о космосе</li> <li>5. Рисование на тему «Космос»</li> <li>6. Аппликация «Ракета»</li> </ol>
	<i>Весна красна цветами</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о празднике «Пасха» (Куадза)</li> <li>2. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки»</li> <li>3. Разучивание песен и стихов о весне, цветах</li> <li>4. Проведение утренника «Весна красна»</li> <li>5. Самостоятельная художественная деятельность «Моя улица»</li> </ol>
	<i>Мой город. Российская Федерация</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Рассматривание карты России</li> <li>2. Знакомство с гербом России, Осетии, города Моздока</li> <li>3. Прослушивание Гимна России</li> <li>4. Чтение рассказов, стихов о России, о её столице – Москве</li> <li>5. Рисование флагов России, Осетии, города Моздока</li> <li>6. Экскурсия по близлежащим улицам</li> <li>7. Осетинская народная игра «Гаккарис»</li> </ol>

<b>МАЙ</b>	<b>Темы недель</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
	<i>Как выращивать хлеб?</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о старинных способах уборки хлеба</li> <li>2. Знакомство с жерновами и их использованием</li> <li>3. Разучивание загадок, пословиц, поговорок о хлебе</li> <li>4. Чтение стихов, рассказов о том, как выращивают хлеб</li> <li>5. Лепка из солёного теста «Хлебобулочные изделия для игры в магазин»</li> </ol>
	<i>Моя страна. День Победы</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа о павших героях-земляках Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне</li> <li>2. Рассмотреть с детьми картинки с изображением различных наград: почётных знаков, медалей, орденов.</li> <li>3. Экскурсия к памятнику «Самолёт», возложение цветов</li> <li>4. Утренник «День Победы»</li> <li>5. Рисование «Салют над городом в честь праздника победы»</li> </ol>
	<i>Комнатные растения</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об условиях жизни комнатных растений</li> <li>2. Рассмотреть с детьми комнатные растения группы</li> <li>3. Составление рассказа-описания о комнатном растении</li> <li>4. Игра «Посадим комнатное растение»</li> <li>5. Рисование с натуры (хлорофитум, зигокактус)</li> </ol>
<i>Май – последний месяц весны. Насекомые</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беседа об изменениях в природе с приходом весны</li> <li>2. Наблюдение на участке за насекомыми</li> <li>3. Познакомить детей с особенностями внешнего вида и жизненных проявлений насекомых</li> <li>4. Развлечение «Литературная викторина по осетинским народным сказкам»</li> <li>5. Пластилинография «Божья коровка»</li> </ol>	

**Примерное тематическое планирование с включением регионального компонента в образовательную деятельность в подготовительной к школе группе**

	<b>Темы недели</b>	<b>Содержание регионального компонента по организации разных видов деятельности с детьми и взаимодействие с родителями</b>
<b>С Е Н Т Я Б</b>	1.«День знаний»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Беседа «Скоро мы пойдем в школу.»</li> <li>2.Наблюдение за детьми, идущими в школу.</li> <li>3.Рассматривание иллюстраций.</li> <li>4.Чтение А.Барто «Стали грамотными»</li> <li>5.Сюж-рол. игра «Школа»</li> <li>6.Дид. игра «Собери портфель»</li> <li>7.Рисование «Картинка про лето»</li> <li>8.Оформление папки-передвижки на тему: «Вот и стали мы на год взрослей»</li> </ol>

Р Б	2.«Я люблю свой детский сад»	1.Беседа «Детский сад» 2.Экскурсия по дет. саду и его территории. 3.Составление рассказа-описания: «Наш детский сад» 4.Наблюдение за работой сотрудников детского сада. 5.Сюжетные игры: « Детский сад», «Прачечная», «Сталовая» 6.Разучивание стих. О «Высотской» «Наш детский сад» 7.Д/игра «У нас порядок» 8. Разучивание песни «Наш любимый детский сад» сл.и муз. Чудаковой. 9.Лепка «Участок детского сада» 10.Труд дея-ть «Сбор цветов и семян для гербария»
	3. «Наступила осень»	1.Беседа «Осень» 2.Рассматривание репродукций, картин по теме. 3.Составление рассказа по серии картин на тему «Осень» 4.Дид.игра «Что растёт на грядке?» 5.Наблюдение за живой и не живой природой. 6.Рисование «Осень в Моздоке» 7.Слушание П.И.Чайковского «Времена года» (Осень) 8.Заучивание стихотворения А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...» 9.Аппликация (коллективная) Составление гербария «Осенний букет»
	4.«День воспитателя и всех дошкольных работников»	1.Беседа «Профессия-воспитатель» 2. Составление рассказа описания «Работник детского сада» 3.Разучивание стихотворения Кравченко «Наша воспитательница». 4.Рисование «Мой Воспитатель» 5.Сюж-рол. игра «Детский сад» 6.Трудов. дея-ть «Сувениры для сотрудников д/сада.»
О К Т Я Б Р Ь	1. «День рождения Моздока»	1.Беседа «Мой город» 2.Целевая экскурсия на площадь 50 лет октября 3.Рассматривание альбома «Мой Моздок» 4. Образов. дея-ть «Я в Осетии живу» (закрепить знания о символике города и республики) 5.Выставка детских рисунков на тему: «Я люблю свой город» 6.Знакомство с именами знаменитых земляков (писателей, художников, композиторов) 7.Повторение знакомых осетинских сказок, пословиц, поговорок.

		<p>8.Разучивание осетинской народной игры «Гаккарис»</p> <p>9.Русская нар. Игра «Коршун»</p> <p>10.Пение песни «Веселая прогулка»</p>
	2.«Коста Хетагуров-поэт и художник»	<p>1.Знакомство с биографией К.Л.Хетагурова-основателя осетинской культуры, художника.</p> <p>2.Рассматривание альбома «Коста-художник»</p> <p>3.Чтение и инсценировка поэмы К.Хетагурова «Мать сирот»</p> <p>4.Конкурс юных художников по произведениям К.Хетагурова.</p> <p>5.Заучивание стихотворения К.Хетагурова «Школьник».</p> <p>6.Слушание осетинской народной музыки музыки, разучивание танца «Приглашение»</p> <p>7.Выставка произведений К.Хетагурова (Работа с родителями)</p> <p>8.Викторина по произведениям Коста.</p>
	3.«Район, в котором я живу»	<p>1.Беседа «Моя малая Родина»</p> <p>2.Слушание рассказа «Почему так названы улицы города!»(расск. вос-ля)</p> <p>3.Рассказы детей о своей улице, доме.</p> <p>4.Экскурсия по улице Кирова (главная улица города)</p> <p>5.Рассказ воспитателя о селах нашего района.</p> <p>6.Оформление фотовыставки «Моздок и Моздокский район (работа с родителями)</p> <p>7.Рисование «Моя родная улица»</p> <p>8.Игра-викторина «Их именами названы улицы»</p> <p>9.Чтение С.Баруздин «Кто построил этот дом?»</p>
	4.«Сад-огород»	<p>1.Беседы: «Полезные овощи» «Витамины и здоровье» «Сбор урожая», «фрукты-полезные продукты»</p> <p>2.Рассматривание овощей, фруктов, составление описательных рассказов.</p> <p>3.Д/игры «На что похоже», «Приготовление овощных блюд», «Как собирают?»</p> <p>4.Отгадывание загадок на тему «Овощи», «Фрукты»</p> <p>5.Рисование «Ваза с фруктами»</p> <p>6.Аппликация «Овощи»</p> <p>7.Лепка «Мой любимый фрукт»</p> <p>8.Объяснение пословиц: «Летний день год кормит»</p> <p>9.Сюж-рол.игра: «Поход в овощной магазин».</p>



<p>1.«Семья, семейные традиции»</p>	<p>1.Беседы по теме: «Моя семья» «Семейные традиции», «Моя родословная» 2.Рассматривание семейных альбомов. 3.Фотовыставка «Загляните в семейный альбом» 4.Составление рассказов «Моя семья» 5.Работа с родителями. Изготовление герба семьи. 6.Изготовление «подарков ко дню Матери» 7.Оформление папки-передвижки на тему «Права и обязанности родителей» 8.Чтение произведения Я.Кима: «Кто кому кто» 9.Рассказывание на тему «Мамины заботы», «Бабушка моя» 10.Рисование на тему «Моя семья» 11.Анкетирование родителей на тему: «Традиции нашей семьи» 12.Сюж-рол.игра «Семья»</p>
<p>2.«Осетия мой край родной»</p>	<p>1.Экскурсия в краеведческий музей. 2.Беседа на тему: «Культура Осетии» (духовные традиции осетинского народа, народный фольклор, музыка) 3.Рассматривание иллюстраций о природе родного края. 4.Чтение поэмы «Гамад» Давида Даргиева. 5.Праздник «Джеоргуыба» (Святого Георгия) 6.Беседа о празднике, об обычаях, традициях осетинского народа (знакомство с символикой, картой Осетии) 7.Рисование на тему: «Роспись кувшина» 8.Лепка на тему: «Уголок родного края» 9.Изготовление атрибутов и декораций для осетинского уголка 10.Подвижные осетинские народные игры по выбору детей (Чепена, Гаккарис, Журавли, Слепой медведь, С кочки на кочку)</p>
<p>3.«Домашние животные и птицы»</p>	<p>1.Беседы на тему: «Домашние животные и птицы» 2.Рассказы детей на тему: «Мой домашний питомец» «Кого я видел в деревне» 3.Рассматривание иллюстраций по теме 4.Рассказывание по картинке «Утка с утятами» 5.Составление рассказа описания «Собака друг человека» 6.Составление рассказа-рассуждения на тему «Польза, которую приносят домашние животные» 7.Лепка индюка из целого куска пластилина 8.Рисование по теме. 9.Чтение С.Городецкий «Котенок» Е.Пермяк «Шарик и Торик» 10.Отгадывание загадок по теме</p>

		<p>11. Д/игры «Один-много», «Назови лишнее животное или лишнюю птицу»</p> <p>12. Чтение осетинской народной сказки «Осел и вол»</p>
	4.«Кто живет в лесах нашей республики»	<p>1. Рассказ воспитателя о Красной книге Северной Осетии редких, исчезающих животных и птицах.</p> <p>2. Рассматривания иллюстраций, открыток</p> <p>3. Беседа «Заповедник Осетии»</p> <p>4. Рисование на тему «Рисуем диких животных»</p> <p>5. Лепка на тему «Лисица и лисенок»</p> <p>6. Отгадывание загадок по теме</p> <p>7. Рассказывание по картинке «Ежи»</p> <p>8. Чтение рус. нар. сказок «Зимовье зверей», «Вершки-корешки», «Заяц хвоста», Обучение пересказу</p> <p>9. Подвижные игры «Хитрая лиса», «Слепой медведь»(осетинская)</p> <p>10. Дид. игры: «Кто где живет», «Чей хвост?» «Чьи лапы?», «Кто что ест?»</p> <p>11. Чтение осетинской народной сказки «Старый волк»</p> <p>12. Слушание пения птиц(запись)</p>
Д Е К А Б Р Ь	1.«Вот пришли морозы и зима настала»	<p>1. Беседа о зимнем времени года.</p> <p>2. Рассматривание картин с изображением времени года «Зима»</p> <p>3. Чтение рассказов и стихов по теме: И. Никитин «Встреча зимы», А. Фет. «Мама, глянь-ка из окошка», С. Маршак «Двенадцать месяцев», сказки Ушинского «Проказы матушки зимы»</p> <p>4. Беседы по содержанию произведений.</p> <p>5. Составление описательного рассказа о зиме.</p> <p>6. Обсуждение пословиц и поговорок о зиме.</p> <p>7. Дид. игры: «Сравни времена года», «Назови признаки», «Назови ласково».</p> <p>8. Наблюдение за окружающей природой, погодой, птицами</p> <p>9. Рисование «Зима в лесу»</p> <p>10. Аппликация «Кормушка для птиц»</p> <p>11. Лепка «Снеговик»</p> <p>12. Отгадывание загадок по теме</p> <p>13. Слушание П.И. Чайков «Времена года» (Зима) А. Вивальди «Времена года»</p> <p>14. Подвижная игра « Два мороза»</p>

2.«Новый год у ворот»	<p>1.Беседа о праздновании Нового года.  2.Составление детских рассказов «Празднование Нового года»  3.Новогодний калейдоскоп стихотворений. Выразительное чтение  4.Игры «Чего на елке не бывает?», «не опоздай - игрушку передай»  5.Рисование «Новогодняя елка»  6.Конструирование «Игрушка на елку» из цветной бумаги.  7.Аппликация «Пригласительный билет на утренник».  8.Украшение елочки в группе  9.Обсуждение опасных ситуаций при украшении Новогодней елки  10.Работа с родителями. Круглый стол: «Семейные традиции празднования Нового года».  11.Участие родителей в утреннике  12.Подв.игры «Дед Мороз», «Найди Снегурочку»</p>
3.«Азбука вежливости»	<p>1.Беседа на тему: «Что такое вежливость?» «Вежливые слова», «Слова и поступки», «Как себя вести?»  2.Проведения «Дня вежливости»  3.Рассматривания серии сюжетных картин на тему «Вежливость»  4.Чтение С.Я.Маршака о вежливых словах»  5.Дид.игра «Наоборот» (хорошо-плохо)  6.Проведение досуга: «Добрые слова»  7.Обсуждение ситуаций, происходящих в группе по теме: «Грубость и драка», «Злой язычок»  8.Чтение воспитателя «Азбуки вежливости»  9.Практическая дея-ть детей «Добрые дела и поступки»  10.Консультация для родителей: «Будем взаимно вежливы»  11.Рассказывание осетинской народной сказки «Сто друзей или сто лошадей»  12.Рисование «Нарисуй свое настроение»</p>
4.«Посуда»	<p>1.Беседа на тему «Посуда»  2.Рассматривание картинок по теме: «Чайная посуда», «Столовая посуда», «Кухонная посуда», «Кофейный сервиз»  3.Чтение К.Чуковского «Федорино горе»  4.Рисование сюжета произведения  5.Рисование «Роспись тарелки» (Осетинский орнамент)  6.Лепка «Посуда для кукол»  7.Аппликация «Чайник»  8.Трудов.дея-ть: накрывание на столы</p>

		<p>9. Дид. игры «Угостим гостей чаем», «Едем в гости к другу во Владикавказ»</p> <p>10. Отгадывание загадок по теме. Работа по командам.</p>
Я Н В А Р Ь	Каникулы	
	2.«Россия-Родина моя»	<p>1. Беседа на тему: «Россия-Родина моя;» «Россия-многонациональная страна»</p> <p>2. Чтение Л. Некрасова «Это наша родина», 3. Александрова «Родина»</p> <p>3. Заучивание стих. И. Сурикова «Вот моя деревня»</p> <p>4. Рассматривание альбома «Символика России» (Флаг, герб, гимн)</p> <p>5. Повторение пословиц и поговорок о Родине.</p> <p>6. Рисование «Широка страна моя родная»</p> <p>7. Аппликация «Хоровод дружбы» (коллективная)</p> <p>8. Рассмотреть географическую карту, найти на ней Россию</p> <p>9. Оформить стенд: «Моя страна-Россия» (привлечь родителей)</p> <p>10. Слушание гимна России.</p>
	3.«Мебель»	<p>1. Беседы на тему: «Откуда берется мебель?»; «Какая бывает мебель?»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>3. Рассматривание мебели в группе, в осетинском и русском уголках, с последующей беседой.</p> <p>4. Рассказ из личного опыта детей «Как папа и мама покупали мебель»</p> <p>5. Чтение С. Маршак «Откуда стол пришел»</p> <p>6. Загадки о столярных инструментах.</p> <p>7. Конструирование «Мебель для куклы»</p> <p>8. Рисование «Моя комната»</p> <p>9. Д/игры «Найти лишний предмет», «Что не хватает», «Что понадобится столяру».</p> <p>10. Сюж-рол. игра «Новоселье»</p>
	4.«Зимние забавы»	<p>1. Беседа о зимних играх, забавах на улице.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картин по теме. Составление описательного рассказа.</p> <p>3. Чтение Н. Носова «На катке»</p> <p>4. Рассказ вос-ля «Зимние забавы на Руси»</p> <p>5. Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях.</p> <p>6. Разучивание колядок.</p>

		<p>7. Рассказы детей из личного опыта: «Как я играю зимой на улице»</p> <p>8. Отгадывание загадок о зимних развлечениях.</p> <p>9. Лепка «Лыжник»</p> <p>10. Рисование «Дети играют в снежки»</p> <p>11. Д/игра «Угадай вид спорта»</p> <p>12. Обсуждение опасных ситуаций во время зимних забав.</p>
Ф Е В Р А Л Ь	1. «Транспорт»	<p>1. Беседы на тему «Виды транспорта», «На чем люди ездят», «По рельсам, воде и воздуху»</p> <p>2. Чтение В. Берестов «Про машины», Я. Пишумов «Дорожная азбука», В. Сутеев «Кораблик»</p> <p>3. Загадывание загадок о транспорте</p> <p>4. Целевая прогулка по улице, наблюдение за транспортом.</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций по теме</p> <p>6. Рассказы детей из личного опыта «Я ездил на...»</p> <p>7. Рисование «Разные машины», «Летят самолеты»</p> <p>9. Аппликация «Веселый поезд» (коллективная)</p> <p>10. Д/игры «Угадай вид транспорта», «По земле, по воде или по воздуху»</p> <p>11. Постройка мостов, гаражей, железной дороги из конструктора.</p>
	2. «Опасности вокруг нас»	<p>1. Беседы на тему: «Безопасное поведение на улице», «Огонь друг или враг?», «Как помочь себе и другу», «Если ты один дома»</p> <p>2. Встреча с работником ГИБДД</p> <p>3. Экскурсия по улице, к светофору, пешеходному переходу.</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>5. Чтение С. Михалков «Светофор», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», А. Дмитриев «Незнакомая кошка»</p> <p>6. Обсуждение опасных ситуаций.</p> <p>7. Д/и «Осторожно-Пешеход», «Добрый и злой человек», «можно- нельзя», «Опасные предметы»</p> <p>8. Рисование «Тили-бом, Тили-бом, загорелся кошkin дом»</p> <p>9. Работа с родителями изготовление плаката по теме</p>
	3. «Наши защитники»	<p>1. Беседы на тему: «Есть такая профессия- Родину защищать», «Кто может служить в армии», «Защитники Осетии»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме</p> <p>3. Чтение В. Косовицкий «Будущий мужчина» (беседа по прочитанному)</p> <p>4. Развлечение «Наши мальчики самые сильные»</p>

		<p>5.Изготовление пригласительных билетов для пап на развлечение</p> <p>6.Совместное составление рассказа на тему «Защитники отечества».</p> <p>7.Выставка военной техники</p> <p>10.Лепка «Пограничник с собакой»</p> <p>11.Аппликация коллективная «Корабли плывут по морю»</p> <p>12.Сюж-рол.игра «Военные учения»</p> <p>13.Д/и «Что делают солдаты?»</p> <p>14.Песни: «Ты не бойся, мама» муз. Н.Продасова; «Бравые солдаты» муз.А.Филипенко.</p>
	4.«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	<p>1.Беседа «Город мастеров».</p> <p>2.Рассматривание предметов и иллюстраций (Хохлома, гжель, городец, жостов)</p> <p>3.Составление рассказа по предметам декоративно прикладного искусства.</p> <p>4.Чтение Н.С.Сурьяниновой «Синие цветы гжели», С.Я.Маршака «Матрешка»</p> <p>5.Дид.игры на классификацию по сообществам, материалу, цвету, использованию.</p> <p>6.Сюж-рол.игры «Сувениры», «Ярмарка изделий народного промысла».</p> <p>7.Рисование «Украшение разделочной доски»(хохлома)</p> <p>8.Аппликация «Красивый жостовский поднос».</p> <p>9.Развлечение «Ярмарка» (Совместно с родителями)</p>
М А Р Т	1.«Здравствуй, Весна!»	<p>1.Беседы на темы «Ранняя весна», «Весна в Моздоке»</p> <p>2.Рассматривание картины И.Левитана «Весна,Март»</p> <p>3.Составление рассказа по картине «Весна».</p> <p>4.Чтение и заучивание стихов о весне: С.Есенин «Черемуха», «Наступление весны», А.Блока.</p> <p>5.Загадывание загадок о весенних явлениях природы</p> <p>6.Пословицы и поговорки о весне</p> <p>7.Д/И «Какое время года»</p> <p>8.Рисование «Пришла весна!» «Первые цветы», «Ветка вербы»</p> <p>9.Аппликация «Тюльпаны», «Веточка мимозы»</p> <p>10.Заучивание закличек весны</p> <p>11.Слушание П.И.Чайковского «Времена года» (Весна), А.Вивальди «Времена года»</p>
	2.«Мамин день-8 марта»	<p>1.Беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</p> <p>2.Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме»</p> <p>3.Заучивание стихов про маму и бабушку.</p>

	<p>4.Чтение Б.Емельянов «Обида»  5.Ситуативный разговор «Я обидел маму»  6.Рисование портрета «Моя мамочка»  7.Аппликация «Пригласительный билет на утренник», «Подарок маме»  8.Дид.игры «Доскажи словечко», «Мамочка».  9.Утренник, посвященный женскому празднику.  10.Сюж-рол.игра «Семья»</p>
3.«Одежда»	<p>1.Беседы «Одежда разных народов», «Как шьют одежду», «Какие бываю ткани».  2.Рассказ вос-ля о производстве одежды  3.Рассматривание старинной и национальной одежды, сравнение с современной одеждой.  4.Рссматривание кукол в национальных костюмах (осетинский, русский)  5.Чтение З.Александрова «Сарафанчик», М.Константиновский, Н.Смирнова «Как ткани ткут и нити прядут», Б.Заходер «Портниха».  6.Дид.игра «Одень куклу».  7.Сюж-рол.игра «Ателье»  8.Рисование «Украсть платье куклы Залины».  9.Аппликация «Русская шаль»  10.Экскурсия в Дом быта  11.Стирка кукольной одежды</p>
4.«Перелетные птицы»	<p>1.Беседа с детьми о перелетных птицах  2.Рассматривание иллюстраций, картин, книг, энциклопедий по теме.  3.Рассказ воспитателя о зимующих и перелетных птицах нашей республики.  4.Составление рассказа-описания (по серии картинок)  5.Загадывание загадок  6.Чтение О.Белявская «Весенние вести»  7.Слушание пение птиц.  8.Лепка «Птички на кормушке»(коллективная)  9.Рисование «Перелетные птицы»(соловей, ласточка, дрозд)  10.Чтение К.Хетагурова «Птичка»  11.Под.игры «Пчелки и ласточки» , «Журавли» (осетинская)  12.Дид.игры «Назови птенца», «Назови ласково»,</p>
1.«Растения в нашем городе.Весенние полевые работы»	<p>1.Беседа: «Растения-легкие Земли; «Цветущая весна»  2.Рассматривание картин, иллюстраций «Лекарственные растения»  3.Целевая прогулка по территории д/сада, на поляну.  4.Чтение С.Есенин «Ландыши», М.Пришвин «Золотой луч»  5.Рассматривание альбома «Растения Осетии»</p>

А П Р Е Л Ь		<p>6. Дид. игры «Чьи детки с ветки», «Найти такой же»</p> <p>7. Словесная игра «Садовник»</p> <p>8. Рассказ вос-ля о труде людей в природе: весенний сев, высадка рассады, прополка сорняков.</p> <p>9. Рисование «Одуванчики на лугу», «Цветущий сад»</p> <p>10. Труд: посев семян цветов, поливка из лейки.</p> <p>11. Собрать лучевые цветы для гербария.</p>
	2. «Космос День космонавтики»	<p>1. Беседа на тему: «Космос» «Мы первые в космосе»</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций по теме, энциклопедий</p> <p>3. Рассматривание портретов космонавтов</p> <p>4. Чтение М. Водопьянов «Космонавт-1», «106 минут в не Земли», А. Митяев «День космонавтики», Г. Юрмин «Счастливого пути, космонавт».</p> <p>5. Творческие рассказы детей «полет на Луну», «Космическое путешествие»</p> <p>6. Рисование «Что увидел космонавт из ракеты»</p> <p>7. Лепка «Космические продукты»</p> <p>8. Аппликация «Ракета летит к звездам»</p> <p>9. Сюз-рол. игра «Подготовка к космическому путешествию»</p> <p>10. Дид. развивающие игры: «Разрезные картинки», «Путешествие в космос», «Моделирование солнечной системы».</p> <p>11. Папка-передвижка «Первый в космосе»</p>
	3. «Все профессии нужны, все профессии важны».	<p>1. Беседа «Все работы хороши»</p> <p>2. Составление рассказа из опыта на тему: «Как трудятся мои родители».</p> <p>3. Чтение В. Маяковского «Кем быть», С. Маршак «Почта»</p> <p>4. Отгадывание загадок по теме</p> <p>5. Рисование: «Кем я буду»</p> <p>6. Лепка: «Что могут сделать умелые руки».</p> <p>7. Дид. игры: «Кому что нужно для работы», «Что лишнее», «Назови правильно»</p> <p>8. Сюз-рол игра «Я-доктор(учитель, водитель... )»</p> <p>9. Встреча с родителями, их рассказы о совей работе.</p>
	4. «Человек. Части тела.»	<p>1. Беседы на тему: «Как мы устроены», «Что для чего нужно», «Как работаю наши органы»</p> <p>2. Чтение В. Бондаренко «Язык и уши», С. Маршак «Почему у человека 2 руки и 1 язык», Е. Пермяк «Про нос и язык»</p> <p>3. Рассуждение детей на тему: «Для чего человеку голова, нос, глаза...»</p>



		<p>4.Опытно исследовательская деятельность по изучению отдельных функций своих органов чувств.</p> <p>5.Рисование «Человек»</p> <p>6.Лепка «Мы танцуем» (Фигура человека в движении)</p> <p>7.Дид.игра «Кто больше знает о себе»</p> <p>8.Рассматривание фотографий детей от младенчества до настоящего времени.</p>
М А Й	1.«Береги свое здоровье»	<p>1.Беседы на тему: «Если хочешь быть здоров», «Почему люди болеют».</p> <p>2.Составление рассказа на тему: «Как я буду заботиться о своем здоровье»</p> <p>3.Чтение С.Прокофьева «Румяные щечки», В.Бианки «Лесная газета»</p> <p>4.Загадки, пословицы, поговорки о спорте.</p> <p>5.Дид.игры: «Угадай вид спорта», «Полезные продукты».</p> <p>6.Сюж-рол игра «Аптека», «Скорая помощь», «Больница.»</p> <p>7.Развлечение «Путешествие в Страну здоровья»</p> <p>8.Чтение осетинской народной сказки «Алып»</p> <p>8.Рисование «Дети делают зарядку»</p> <p>9.Лепка: «Мой любимый вид спорта».</p>
	2.«Спасибо деду за победу!»	<p>1.Беседа «Этот День Победы», «Мы помним героев», «Что такое героизм» «Герои Осетии», «Моздокчане участники ВОВ»</p> <p>2.Рассматривание иллюстраций.</p> <p>3.Составление рассказа по картине В.М.Васнецова «Богатыри»</p> <p>4.Чтение С.Михалков «Быль для детей», Е.Благинина «Шинель»</p> <p>5.Рассматривание альбома «Наши земляки-герои ВОВ»</p> <p>6.Экскурсия к памятнику «Самолет»(возложение цветов)</p> <p>7.Рисование «Салют над городом»</p> <p>8.Лепка «Военная техника»</p> <p>9.Аппликация «Поздравительная открытка для ветеранов»</p> <p>10.Встреча с ветеранами</p> <p>11.Оформление плаката «Мы голосуем за мир!»</p> <p>12.Дид.игра «Что делают солдаты»</p> <p>13.Праздник «День Победы»</p>
	3.«Живем мы в радостном краю и знать его должны»	<p>1.Беседы «Мой родной город», «Осетия-многонациональная республика»,</p> <p>2.Рассматривание альбома «Мой Моздок», «Моя малая Родина».</p> <p>3.Чтение литературных произведений писателей Осетии</p>

		<p>4.Конкурс чтецов по произведениям К.Хетагурова.  5.Рссказы из личного опыта детей на тему: «Как я знаю свой город»  6.Рисования «Город, в котором я живу»  7.Сюж-рол игра «Экскурсия по городу Моздоку»  8.Организация экскурсии в краеведческий музей  9.Исполнение песен детьми о республике и о своем городе.</p>
	<p>4.«Скоро лето! Мама, папа, я - дружная семья»</p>	<p>1.Беседы на темы: «Скоро лето», «Дружба»  2.Рассматривание картин «Лето»  3.Составление творческого рассказа «Моя дружная семья», «Как мы вместе проводим время»  4.Рассказы детей о лете, чем будут заниматься.  5.Проведение спортивного праздника с участием родителей  6.Д.игры «Назови признаки лета»  7.Рисование «Летний день», «Моя семья»  8.Слушание П.И.Чайковского «Времена года»(лето), А.Вивальди «Времена года»  9.Игры в мяч, прыжки через скакалку, игры в классики.</p>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 360759633439360235315265728116943077456903154076

Владелец Тогузова Ирина Владимировна

Действителен с 15.03.2023 по 14.03.2024